

QUE TAL JUNTAR ESTA TURMA E VER O TAMANHO DA FESTA?





www.paninicomics.com.br



NOVIDADE NAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS: ANIVERSÁRIO DA MÔNICA EM REALIDADE AUMENTADA!



COM O APLICATIVO "MÔNICA 50 ANOS" NO SEU TABLET DU CELULAR. QUALQUER LEITOR PODERÁ PARTICIPAR DA FESTA.

MAIS INFORMAÇÕES ACESSANDO O SITE WWW.PANINGOMICS.COM.BR

## AÇÃO! AVENTURA!

Um dos maiores segredos da Mônica vai ser finalmente revelado, e é claro que você não pode ficar fora dessa aventura, não é mesmo? Então, prepare-se, porque as pedras vão rolar... digo... Vêm aí grandes emoções!



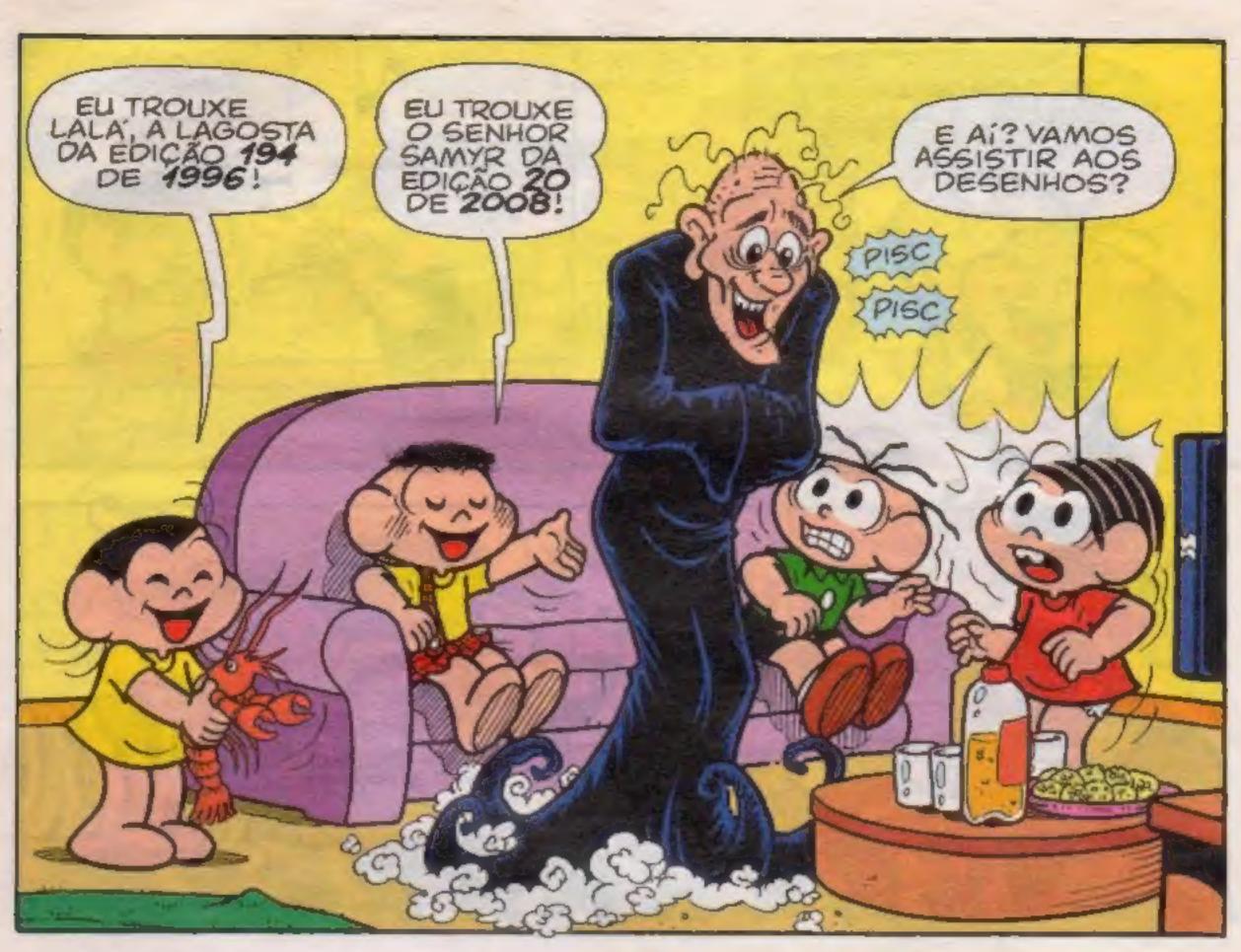
## O COELHING AMARELOS







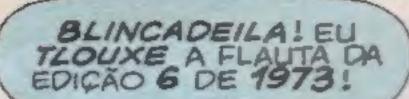






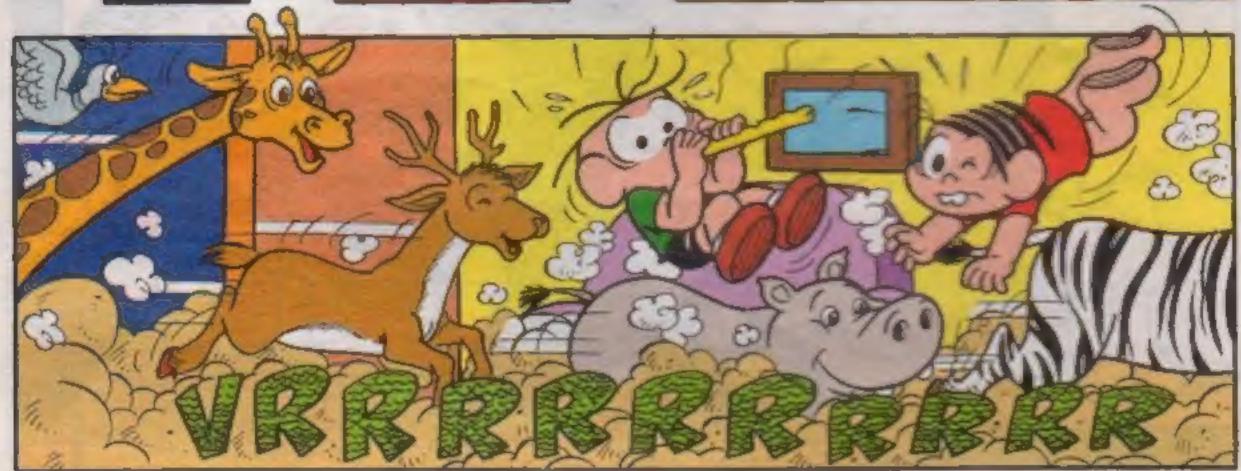


















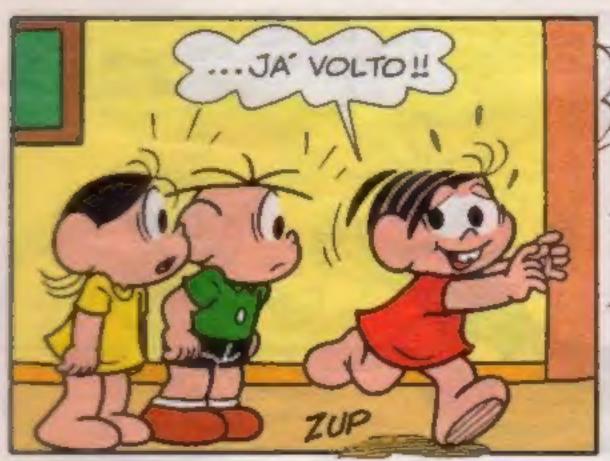










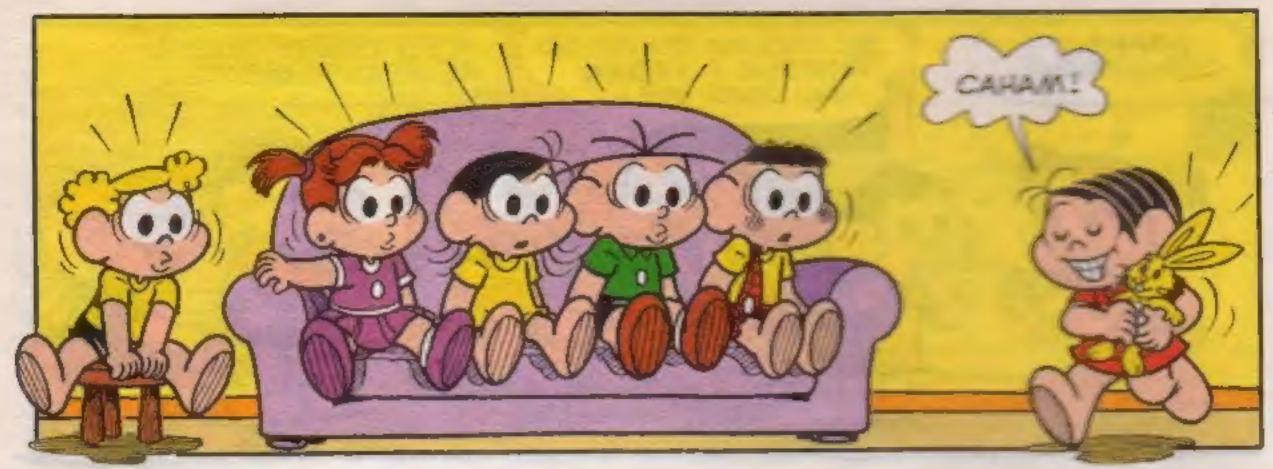








































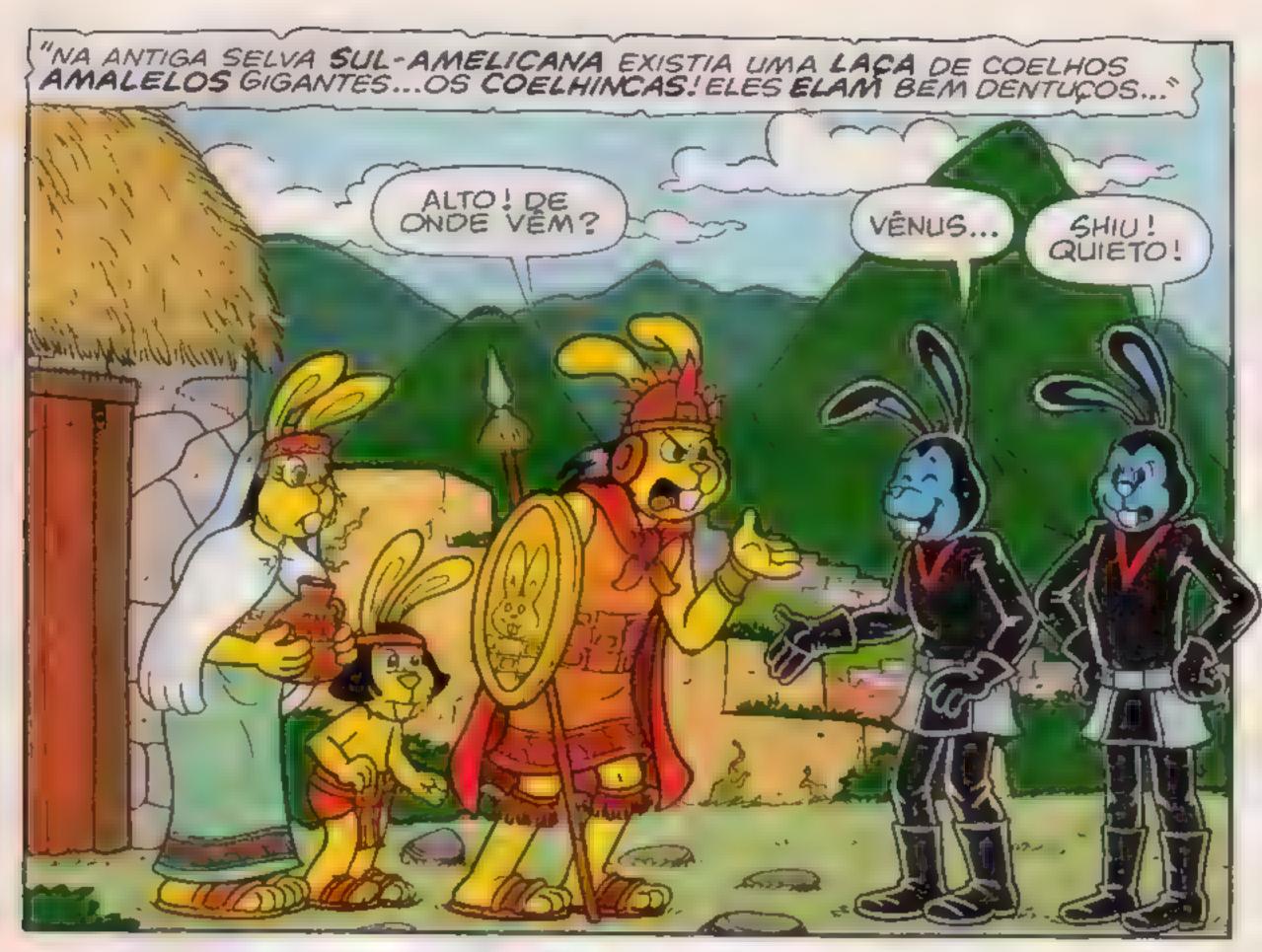
























































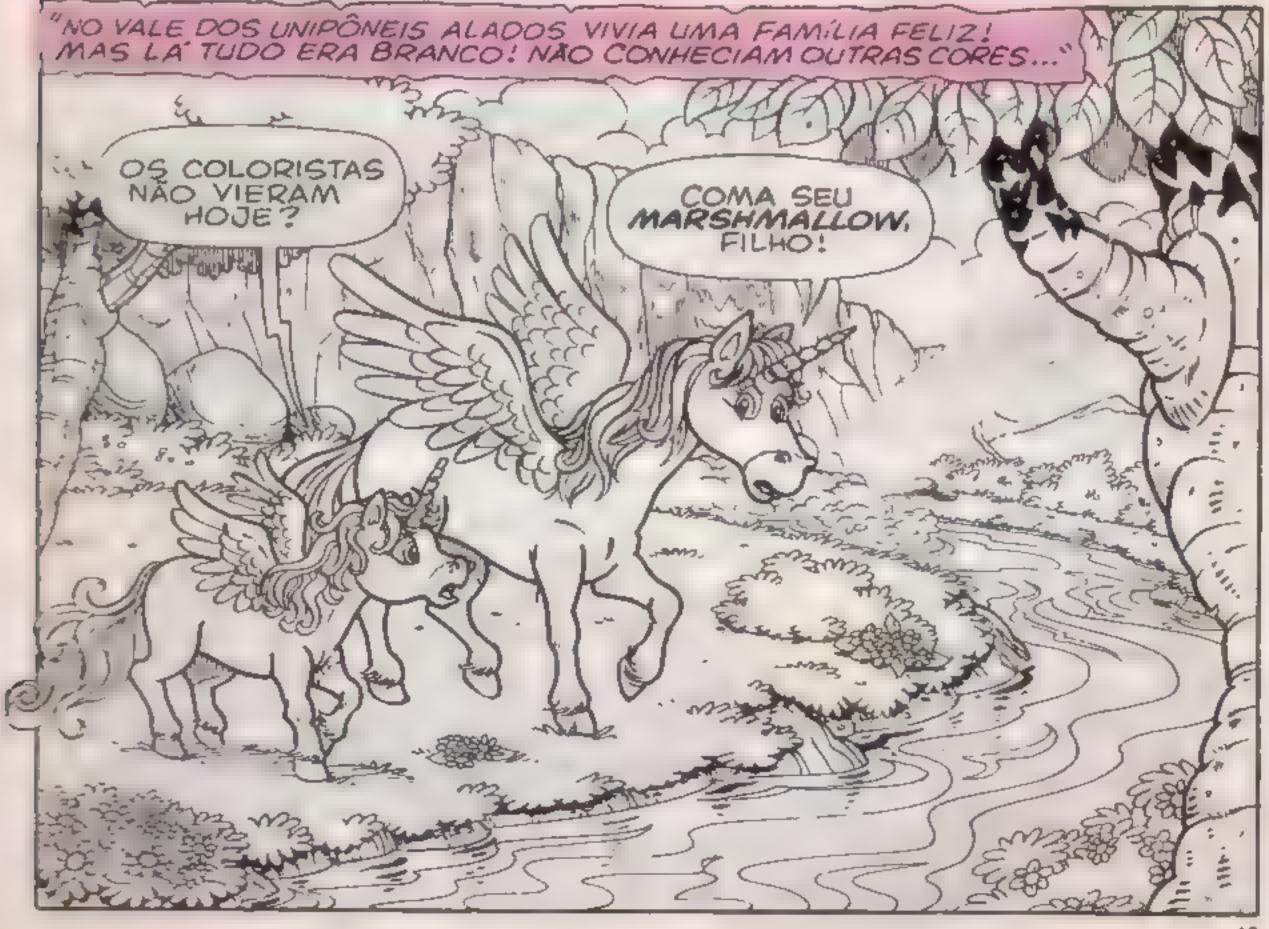


















ALÔ?











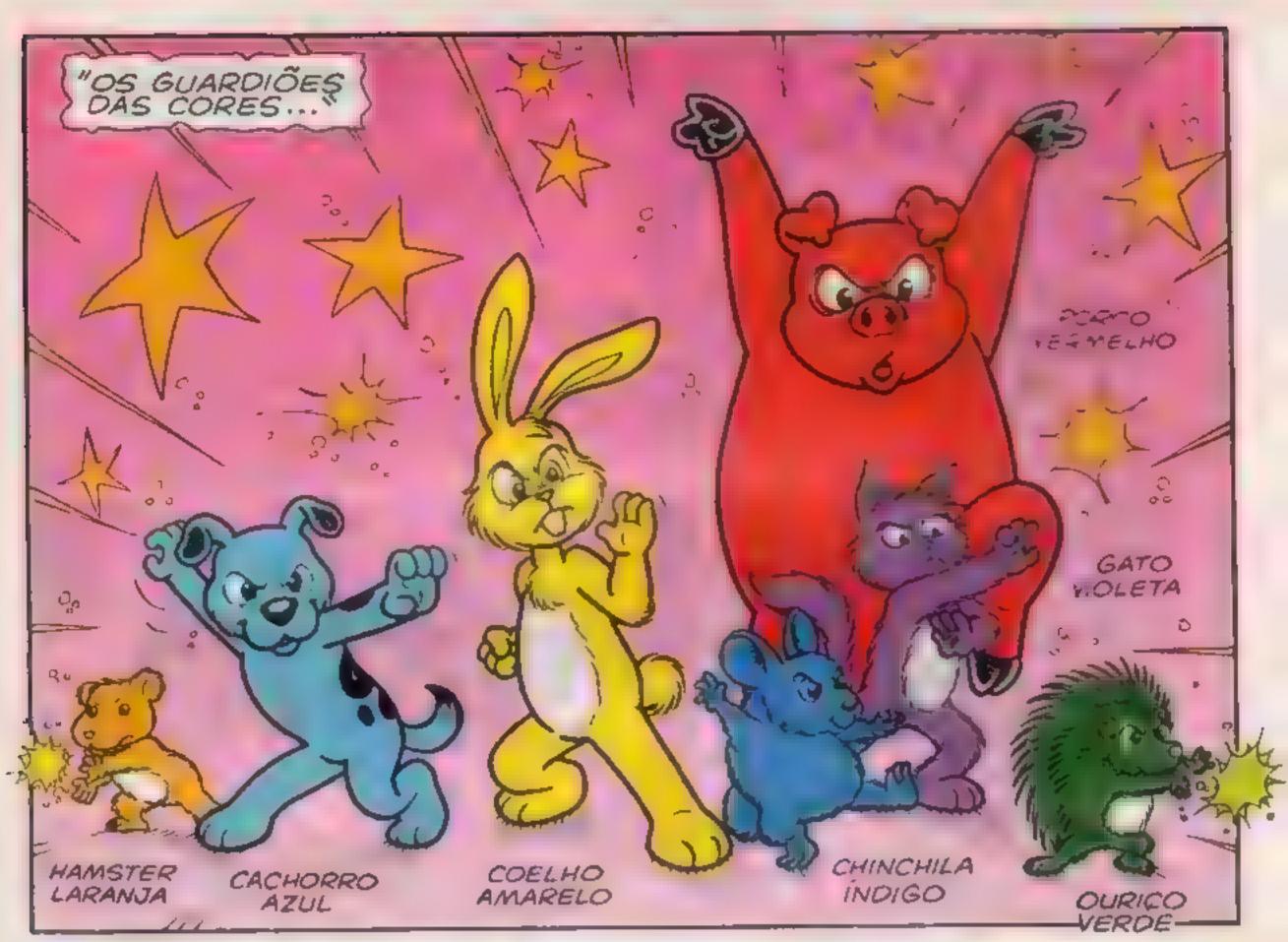


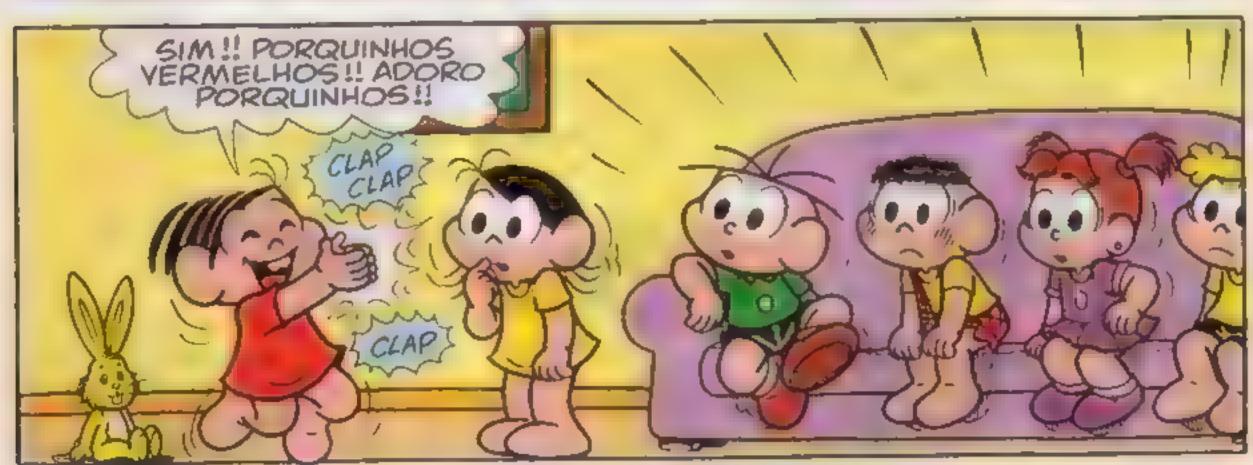


AH, SIM! VIERAM VÁRIOS ANIMAIS FOFOS SOCORRER A FADA FILOMENA!



AS ESTEDAS QUE REM E APLAUDEM NOS PROGRAMAS HEMORISTICOS DE AUDITORIO.











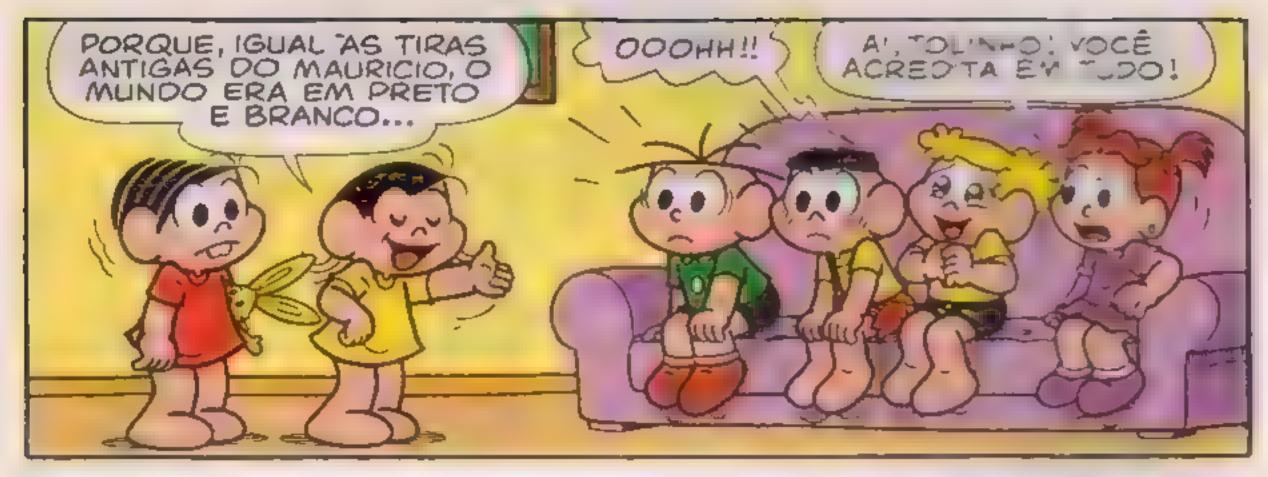


















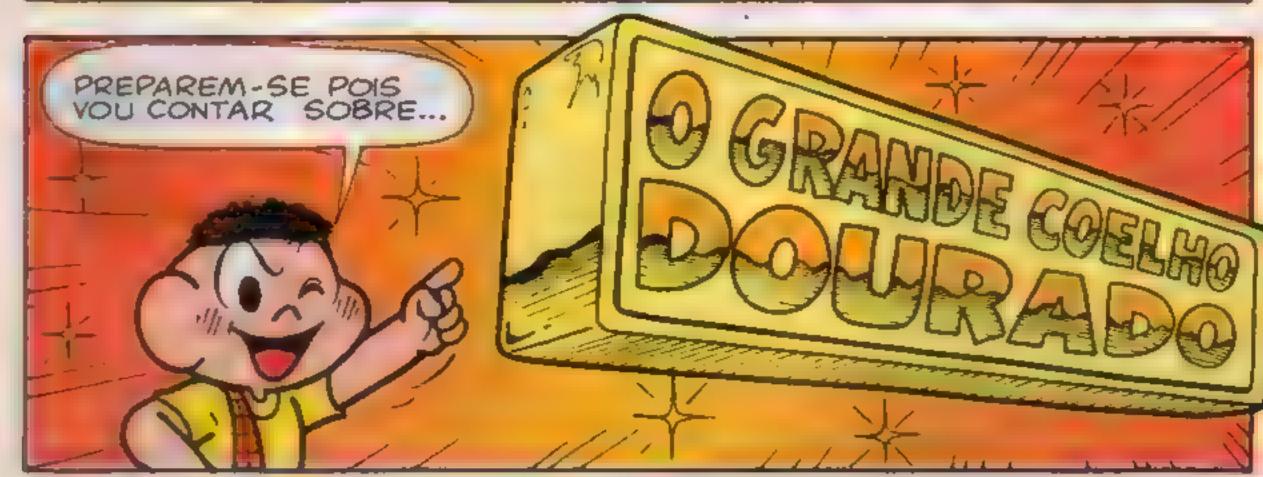


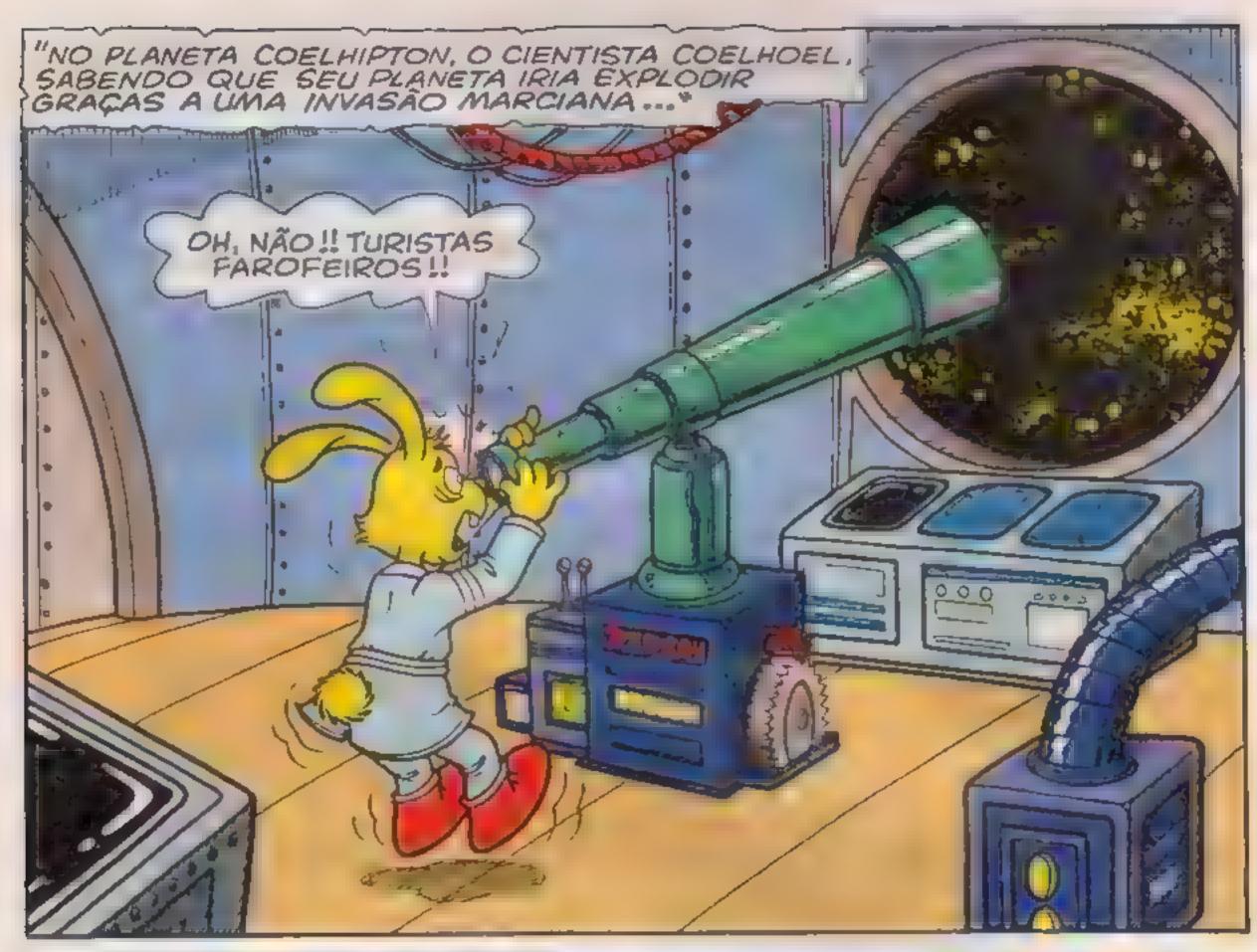






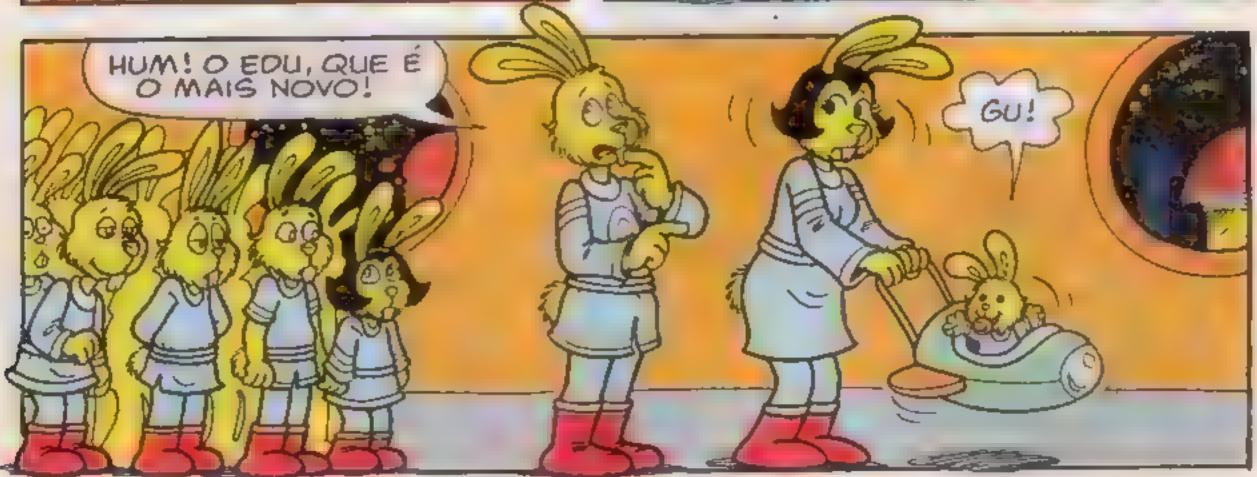
























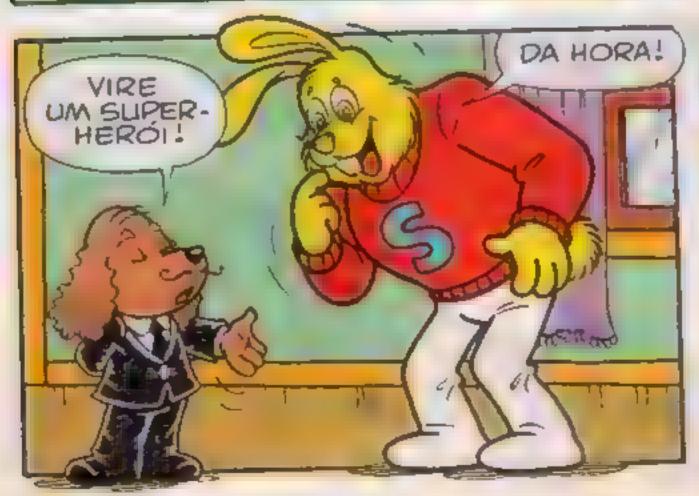






















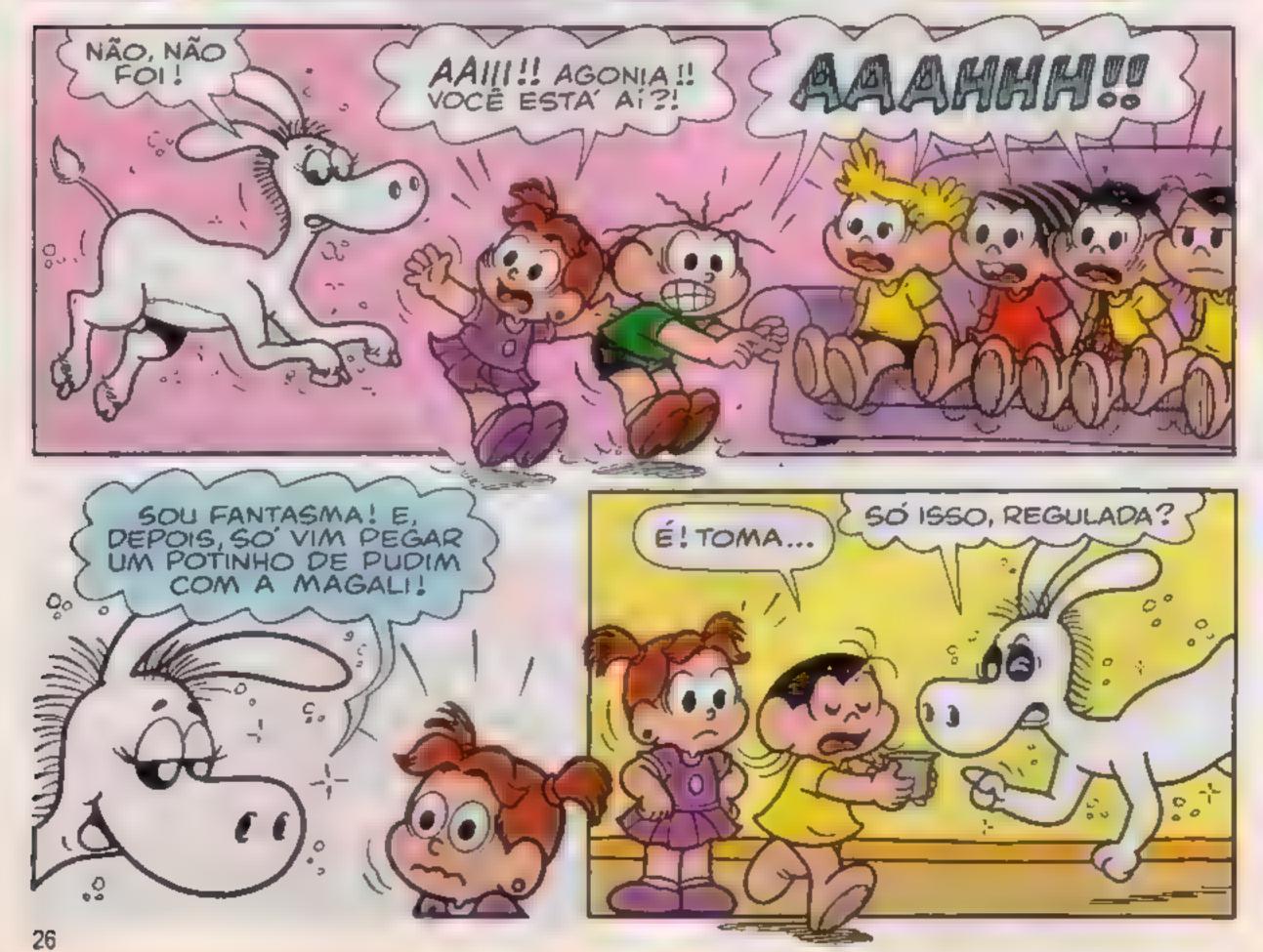






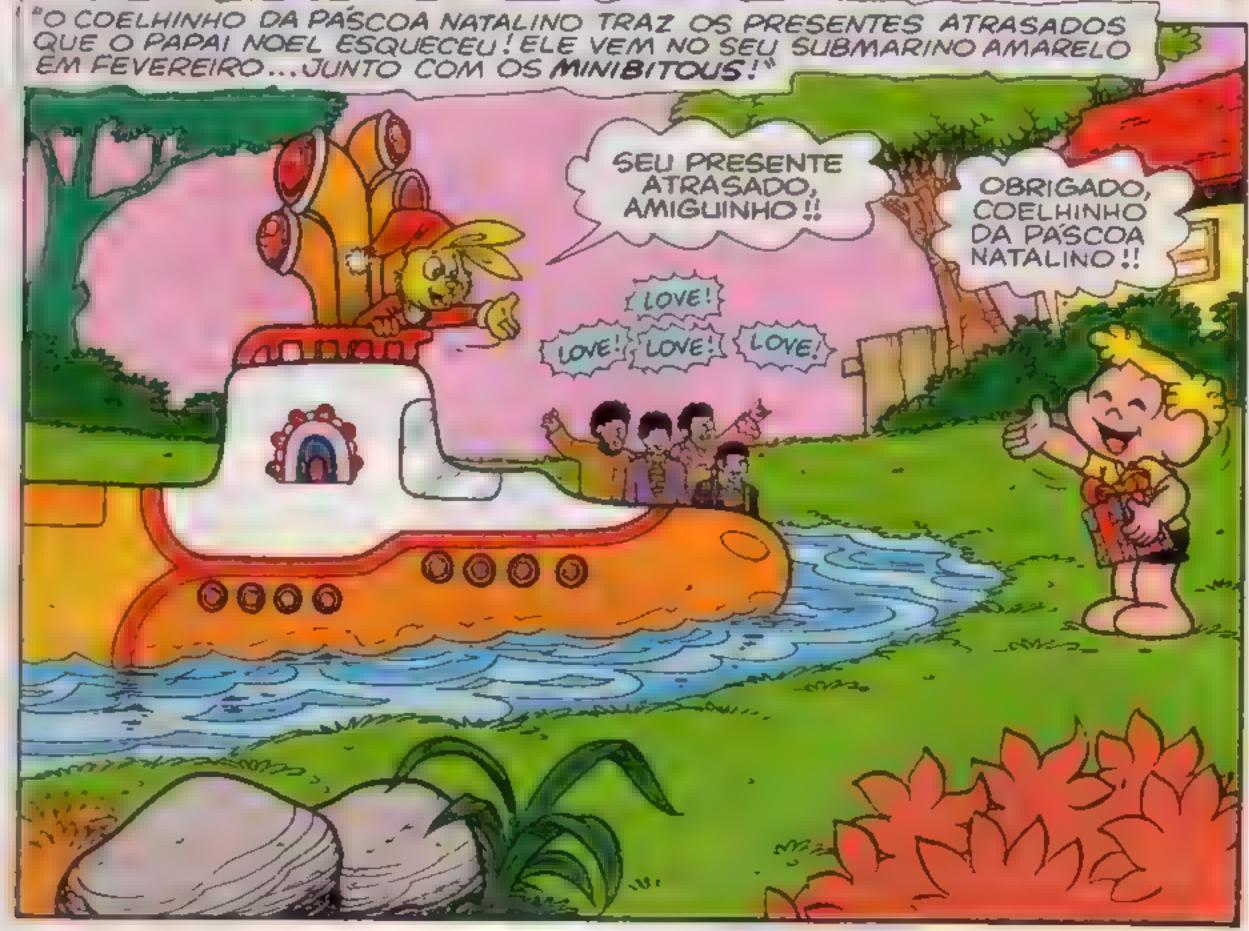


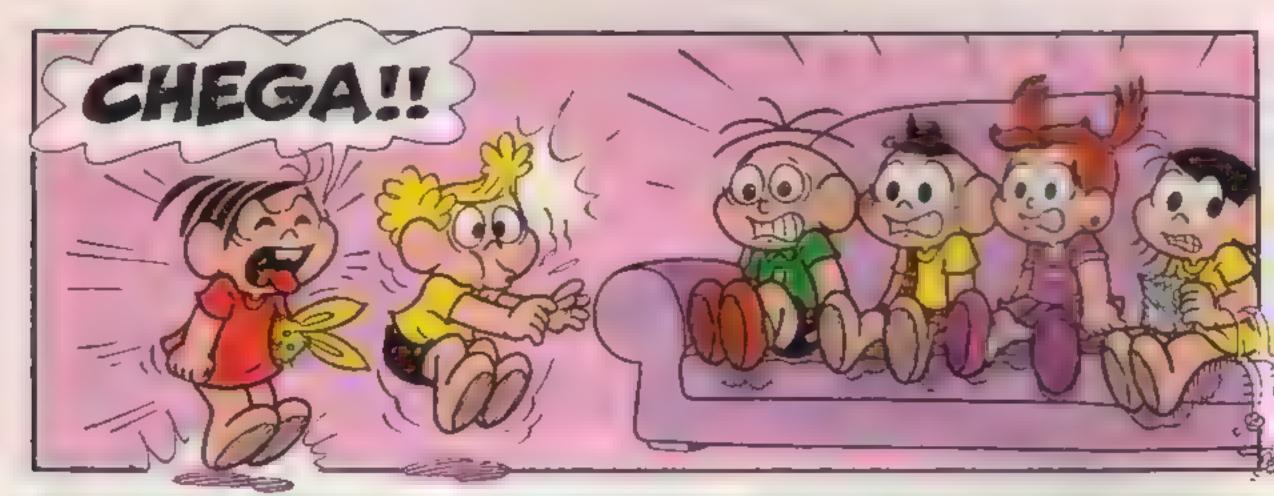


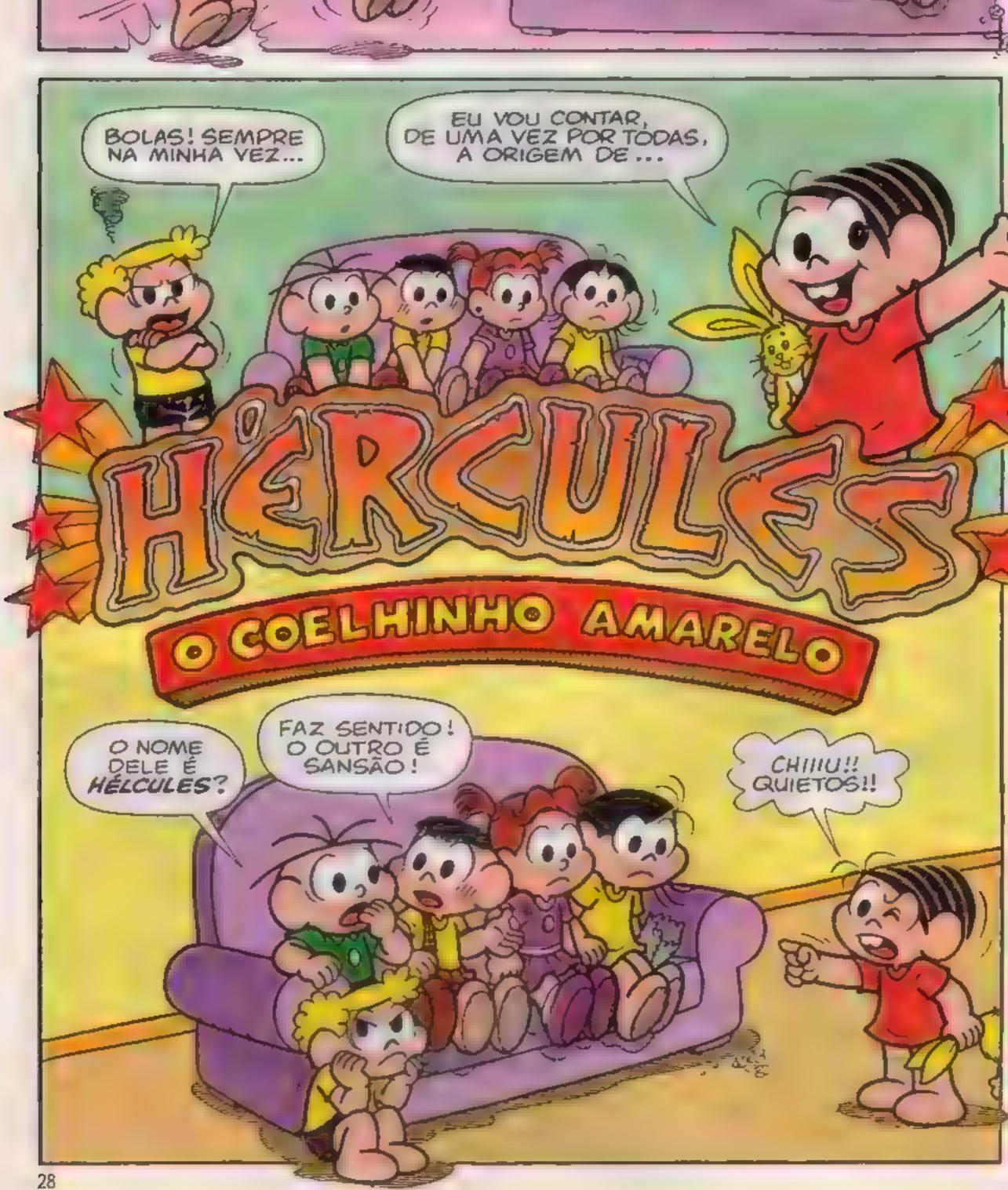






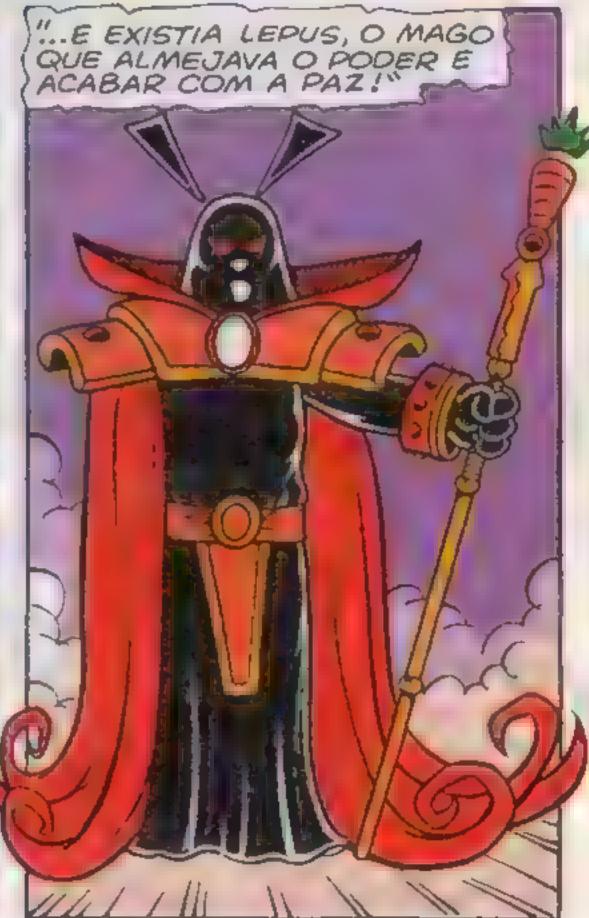












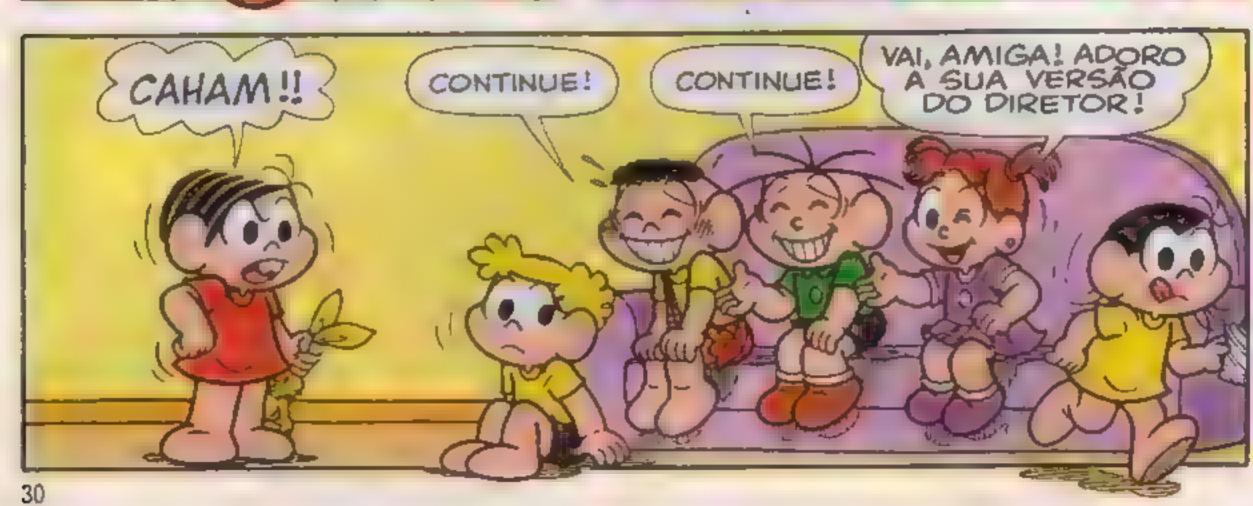


















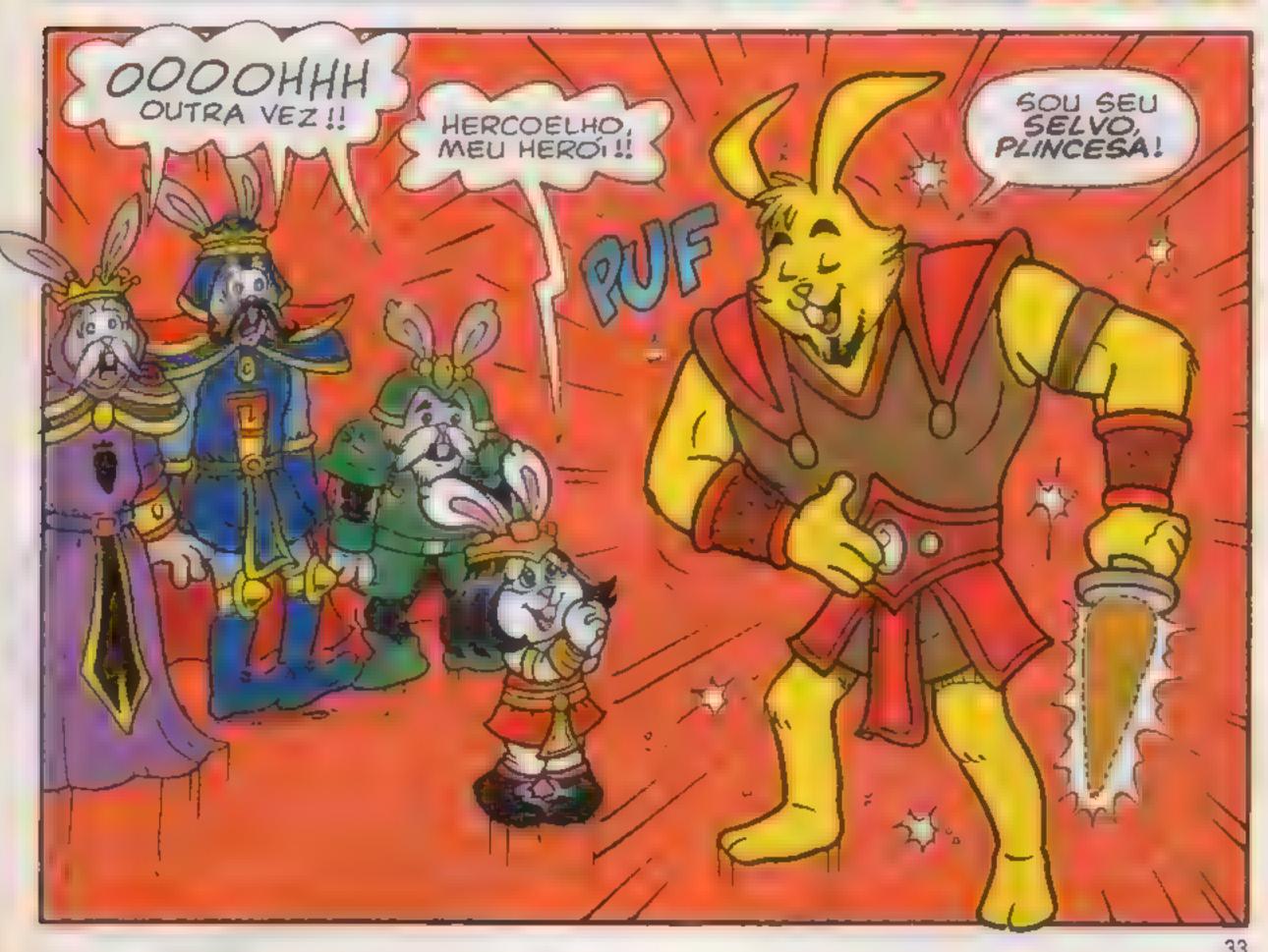












































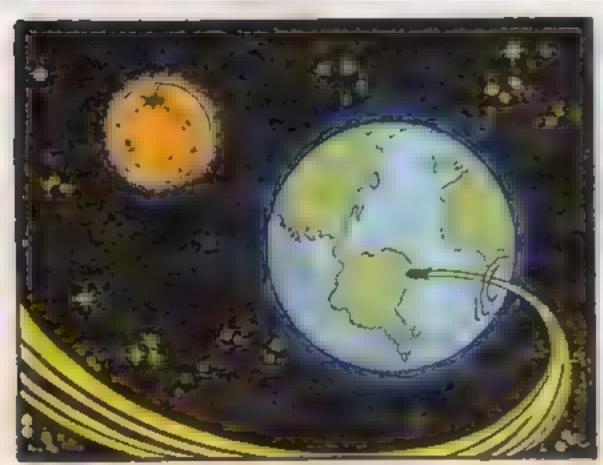




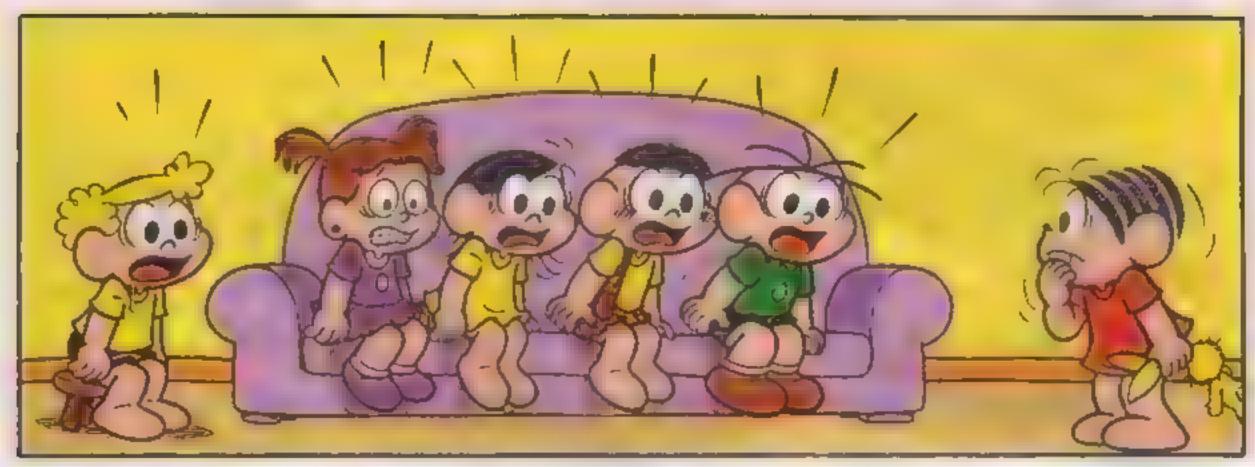








































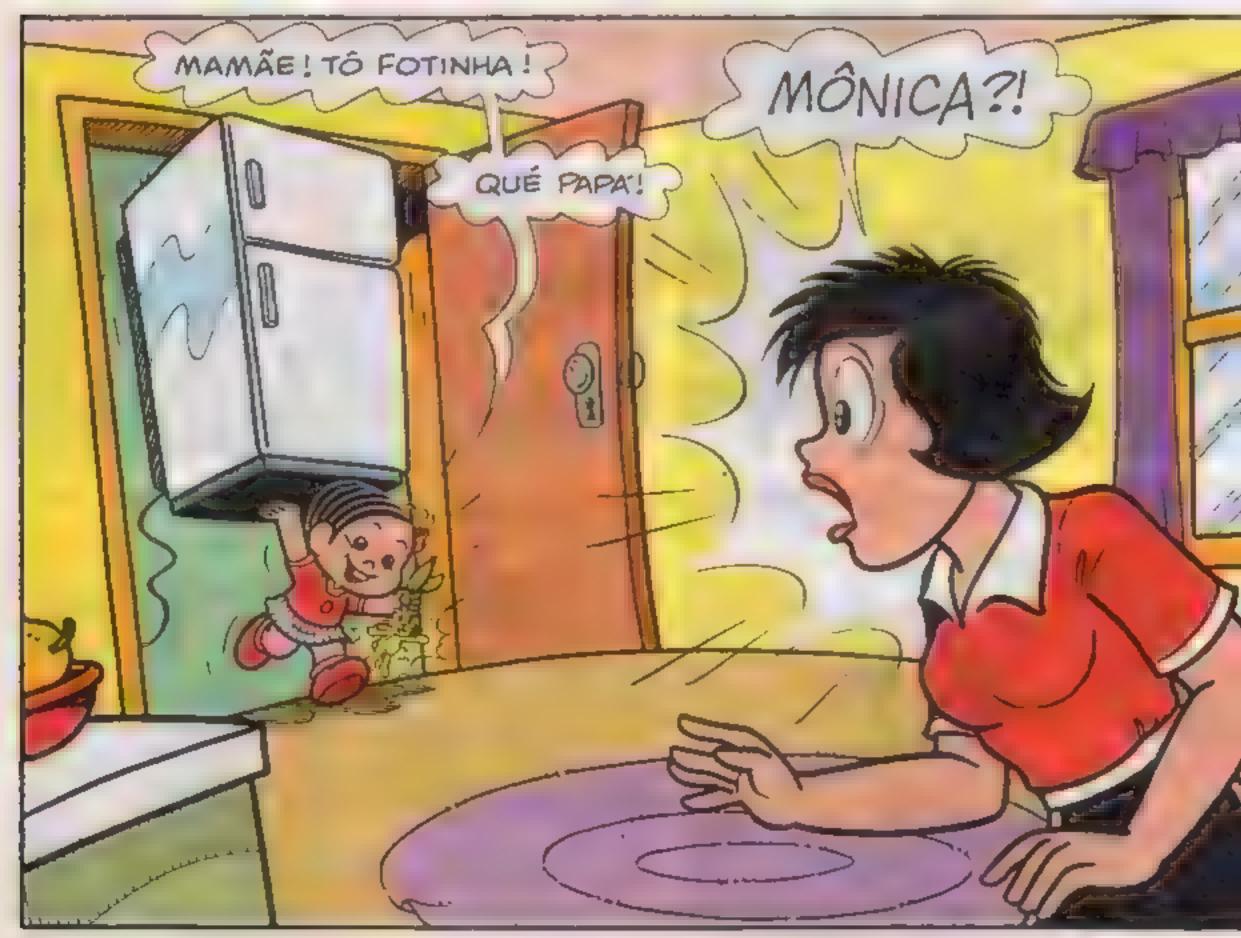












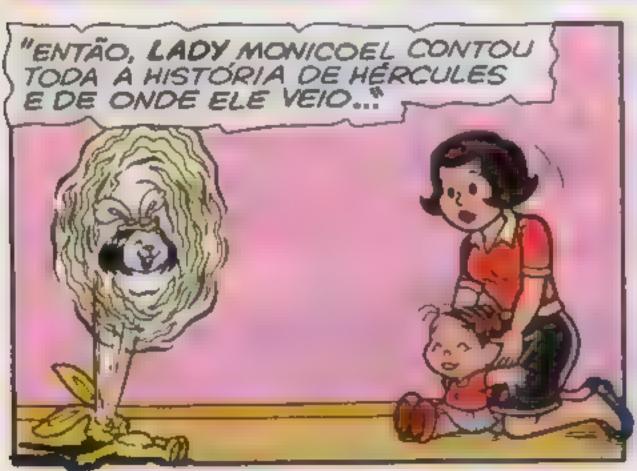










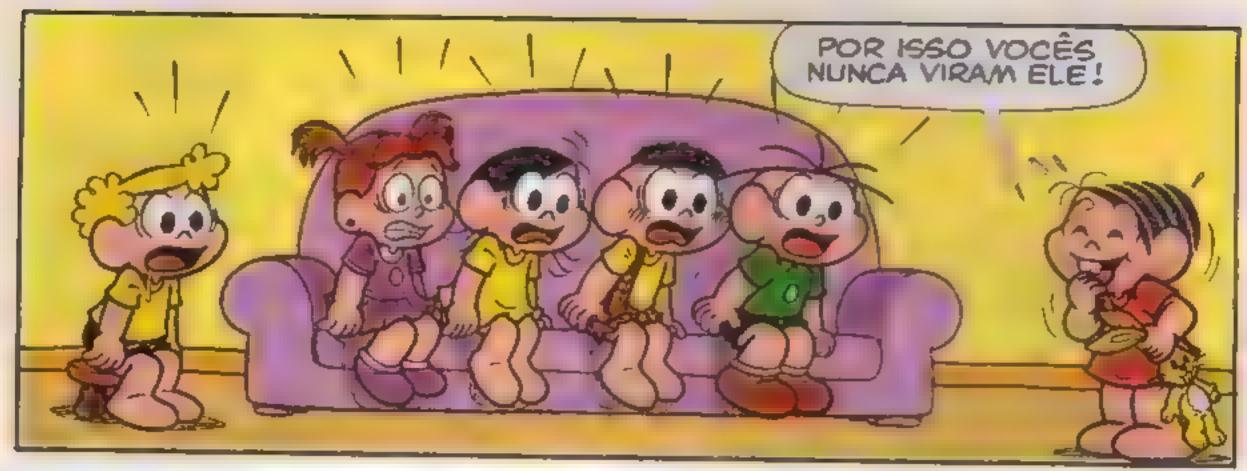




ENTÃO, A MAMÃE ACHOU MELHOR EU BRINCAR COM O HÉRCULES SỐ EM CASA...



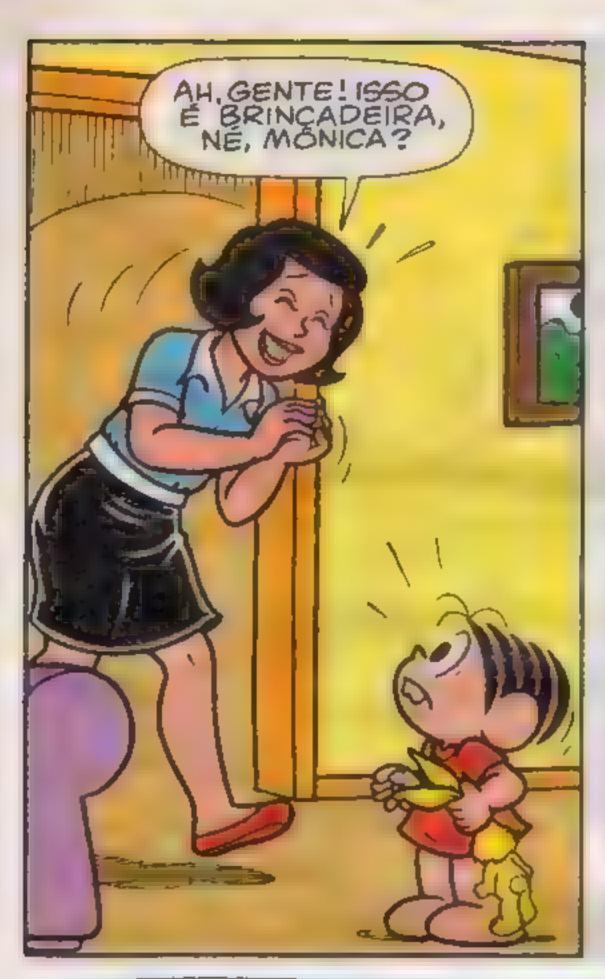












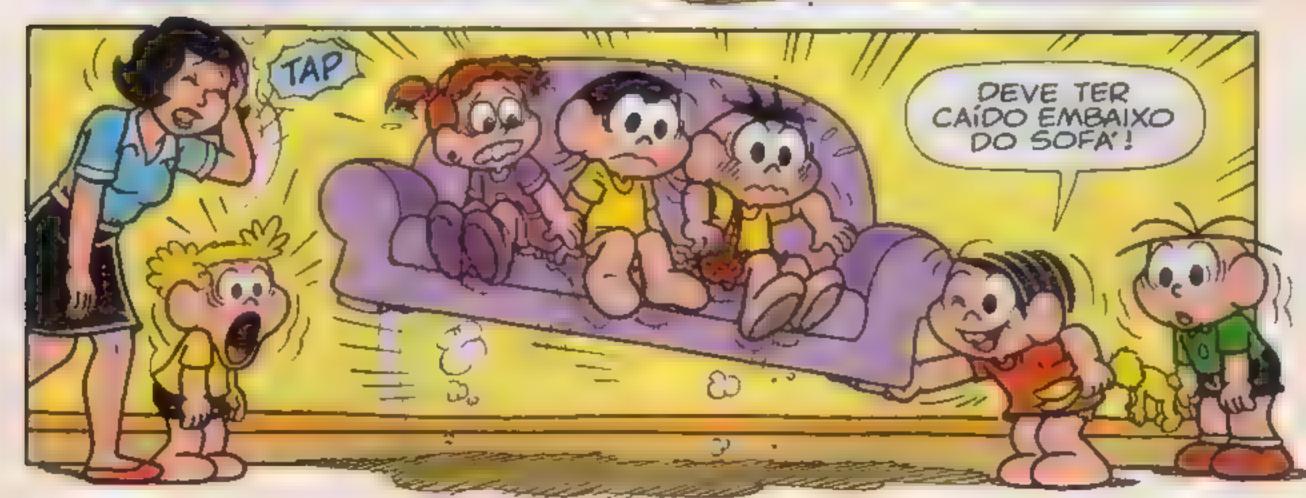




EU COMPREI O HÉRCULES NA LOJA DO SEU JURA PORQUE A MÓNICA TINHA PERDIDO O SANSÃO!



























































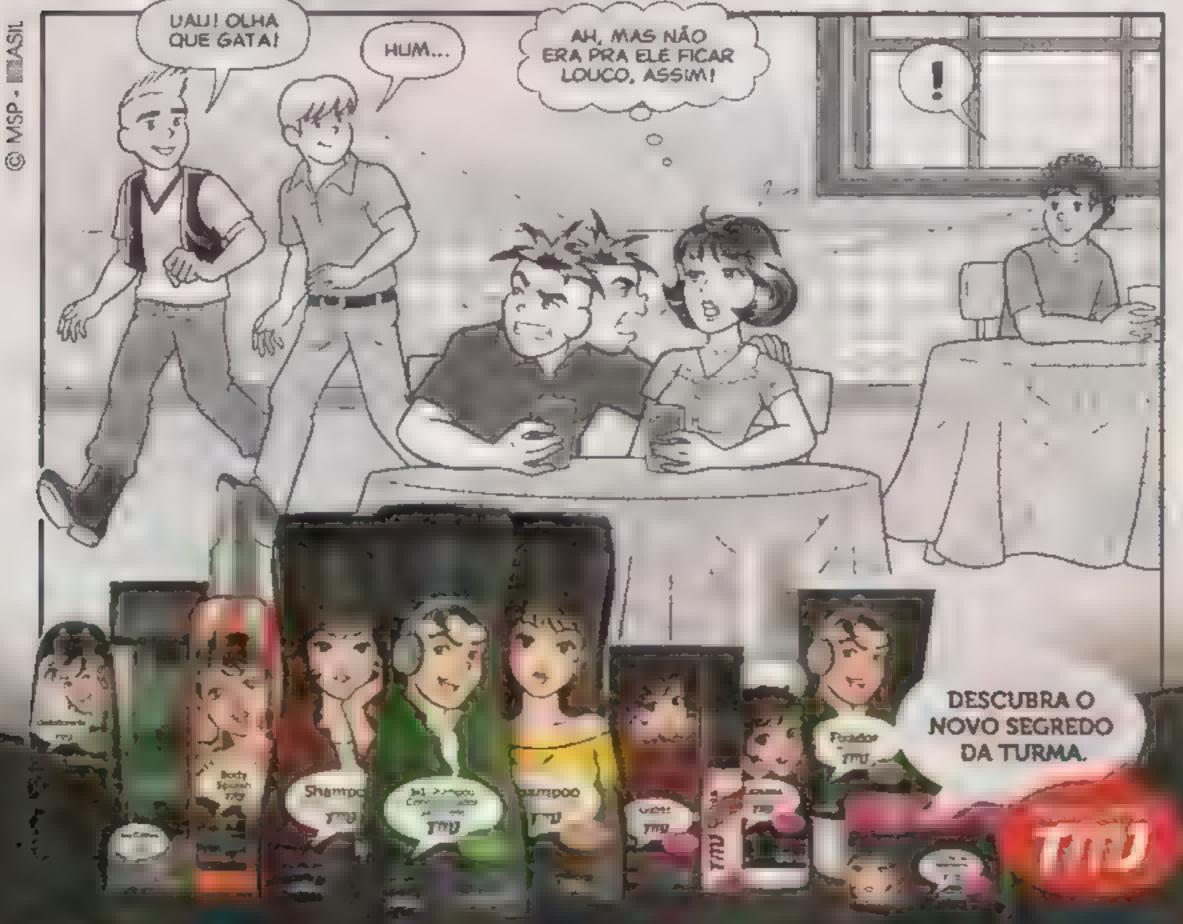




## INFORME PUBLICITÁRIO













Acesse o site www.i.nhatmj.com.br

## CAPÍTULO 7: FILMES



Nesses 50 anos, as histórias da Mônica foram muito além das revistinhas. Nas telas, a dentucinha teve um carreira movimentada, seja no cinema. TV ou internet

Sua estreia nas telonas foi no longa As Aventuras da Turma da Mônica, de 1982, que trazia Mauricio de Sousa interagindo com seus personagens e quatro histórias diferentes, que consumiram nove meses de trabalho e mais de 45 mil desenhos.



O segundo longa, A Princesa e o Robo, de 1982, com o clássico vilão Lorde Coelhão.



Em 1986, duas produções levaram a Turminha às telas: As Novas Aventuras da Turma da Mônica, com várias histórias baseadas em clássicos das revistas e Mônica e a Sereia do Rio, que estreou nos cinemas, com participação da cantora Teté Espíndola

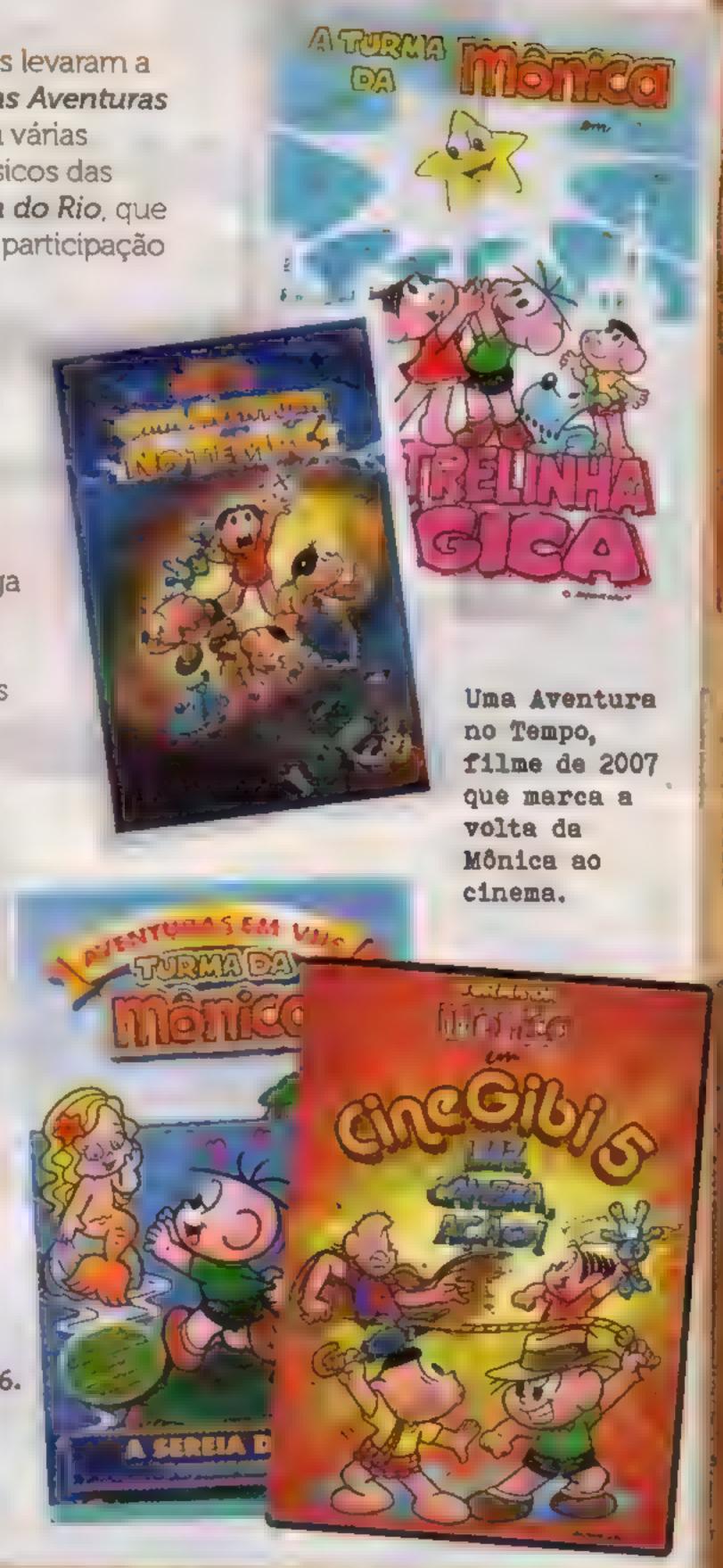
e direção de Walter Hugo Khoury, cineasta brasileiro.

A Estrelinha Mágica, de 1988, foi o último filme a estrear nos cinemas nos anos 80 (a Turminha só voltaria à telona em 2007. 19 anos depois, com o longa Uma Aventura no Tempo). A història da estrelinha que caí na Terra é uma das mais lembradas pelos fãs; a personagem virou ainda um brinquedo de sucesso lançado pela Tec Toy.

Além das incursões pelo cinema, a Mónica estrelou muitas séries de sucesso em VHS e DVD, como a Coleção CineGibi, que já está em sua quinta edição e traz uma máquina do Franjinha que converte histórias das revistinhas para desenhos animados superdivertidos, para todo mundo curtir em casa.

VHS A Sereia do Rio, de 1986. DVD CineGibi 5 de 2010.

MYURICIO





























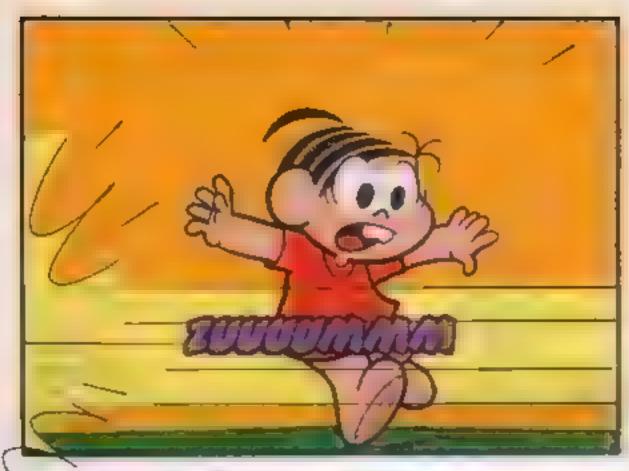
















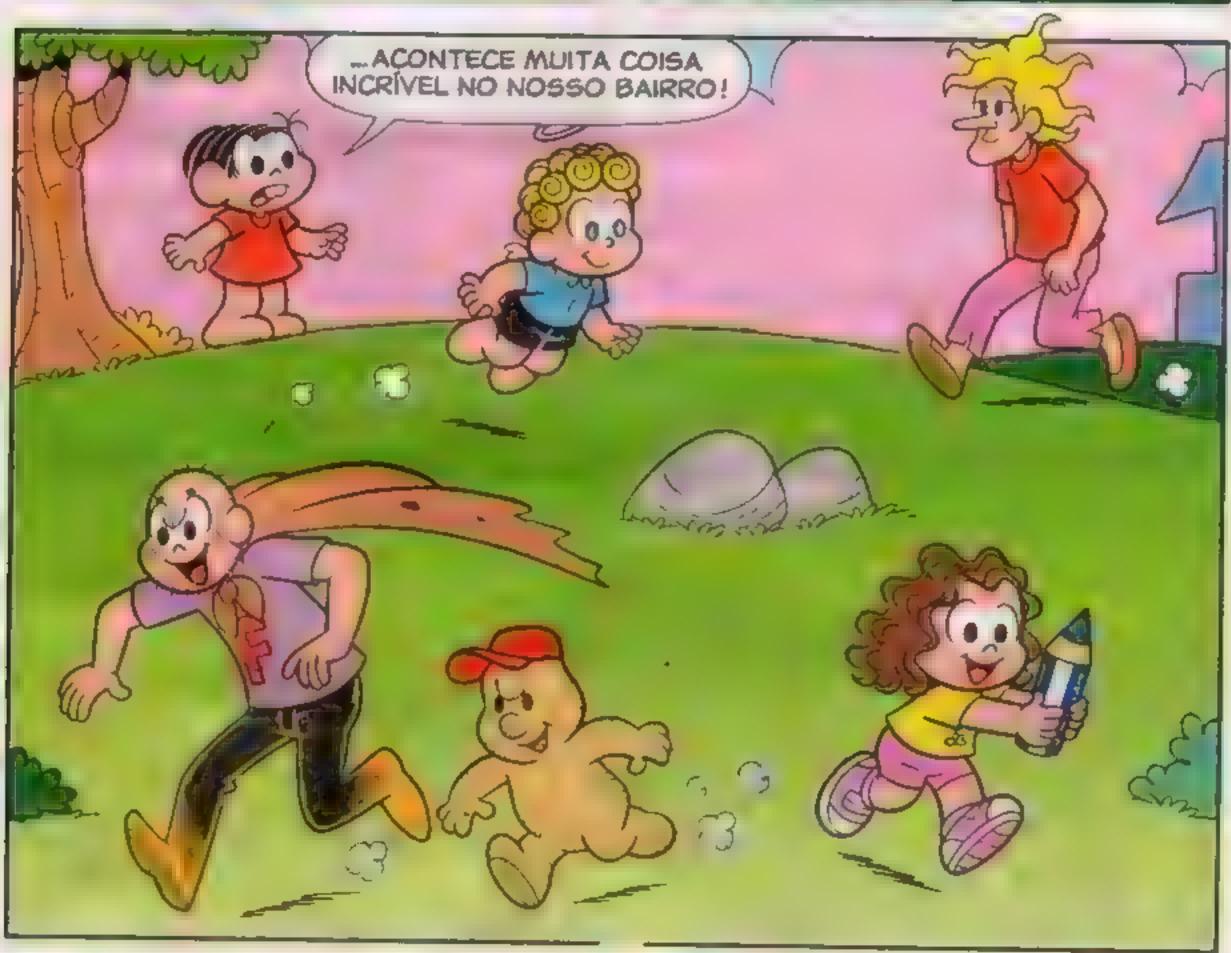














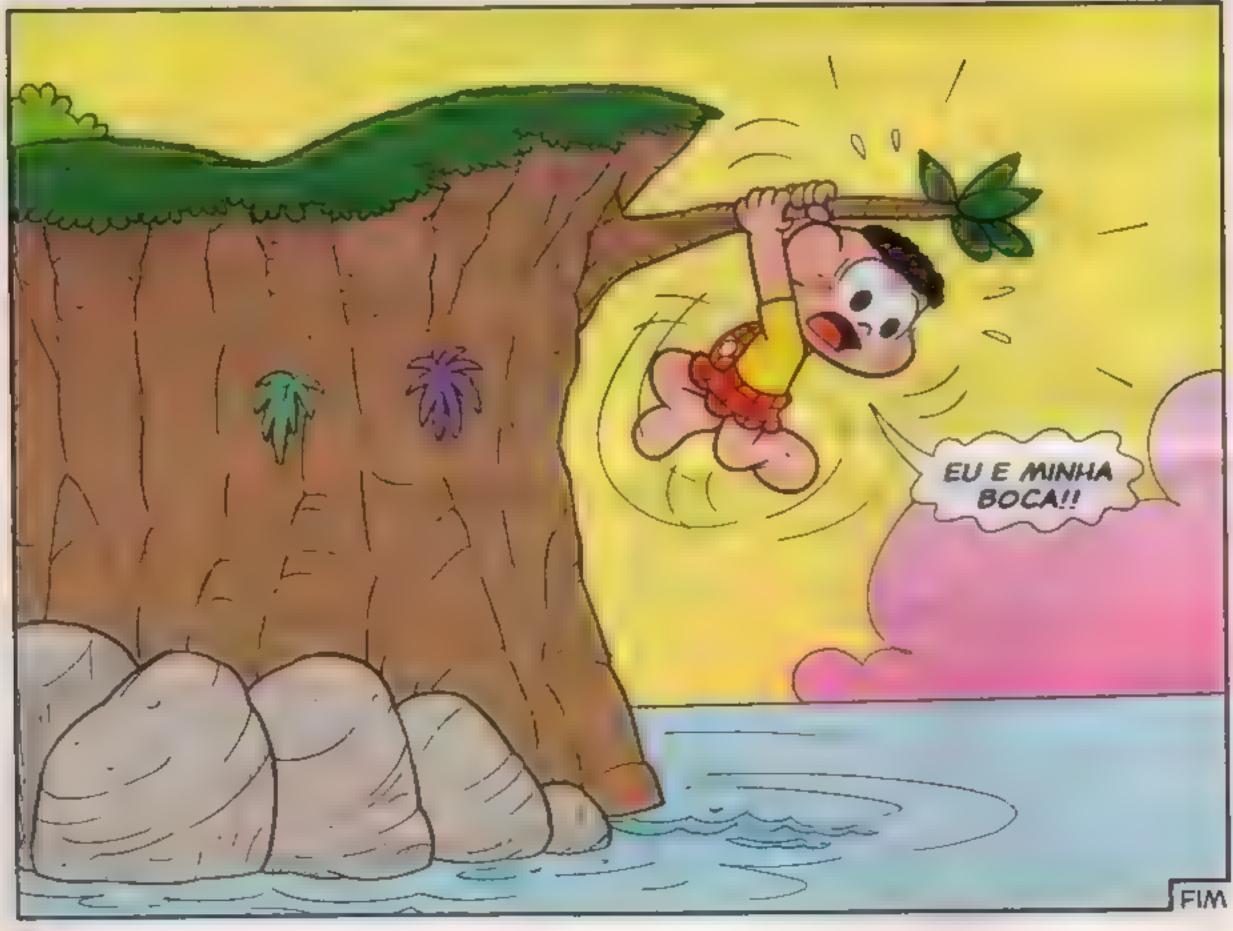








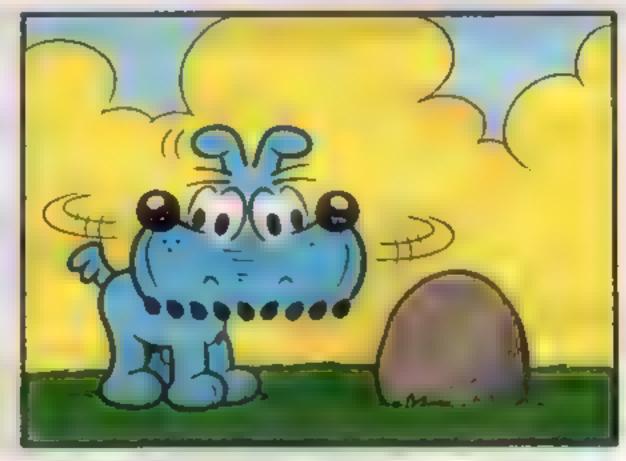




















































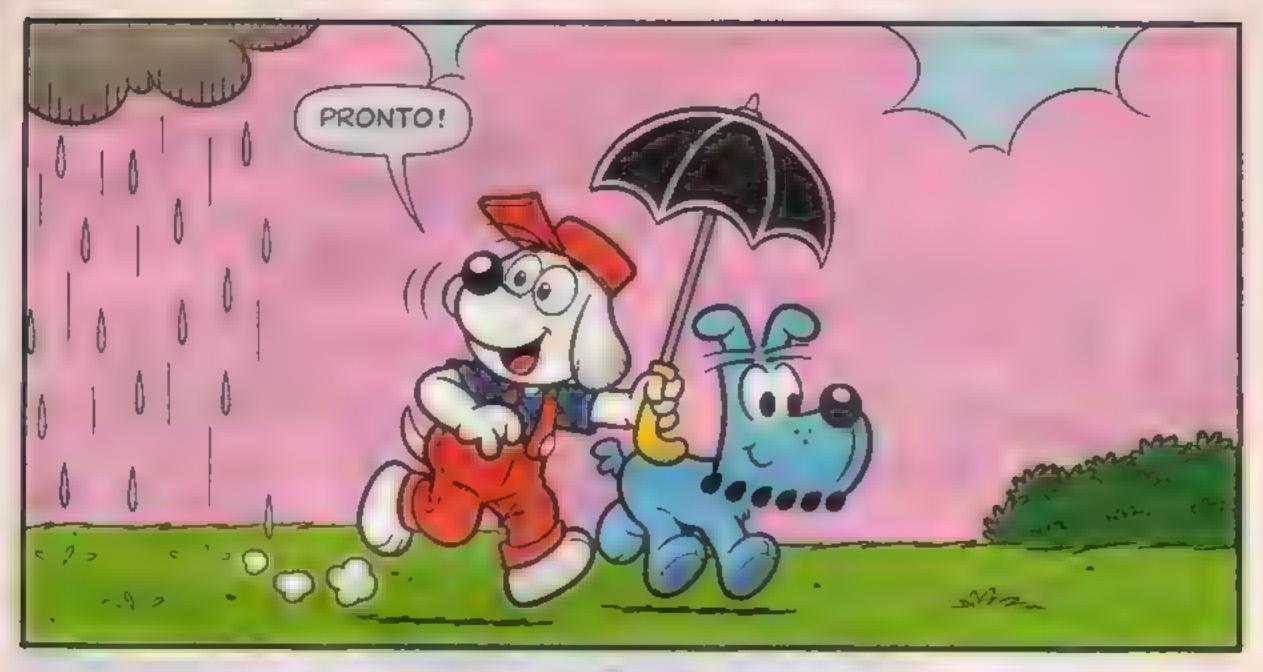








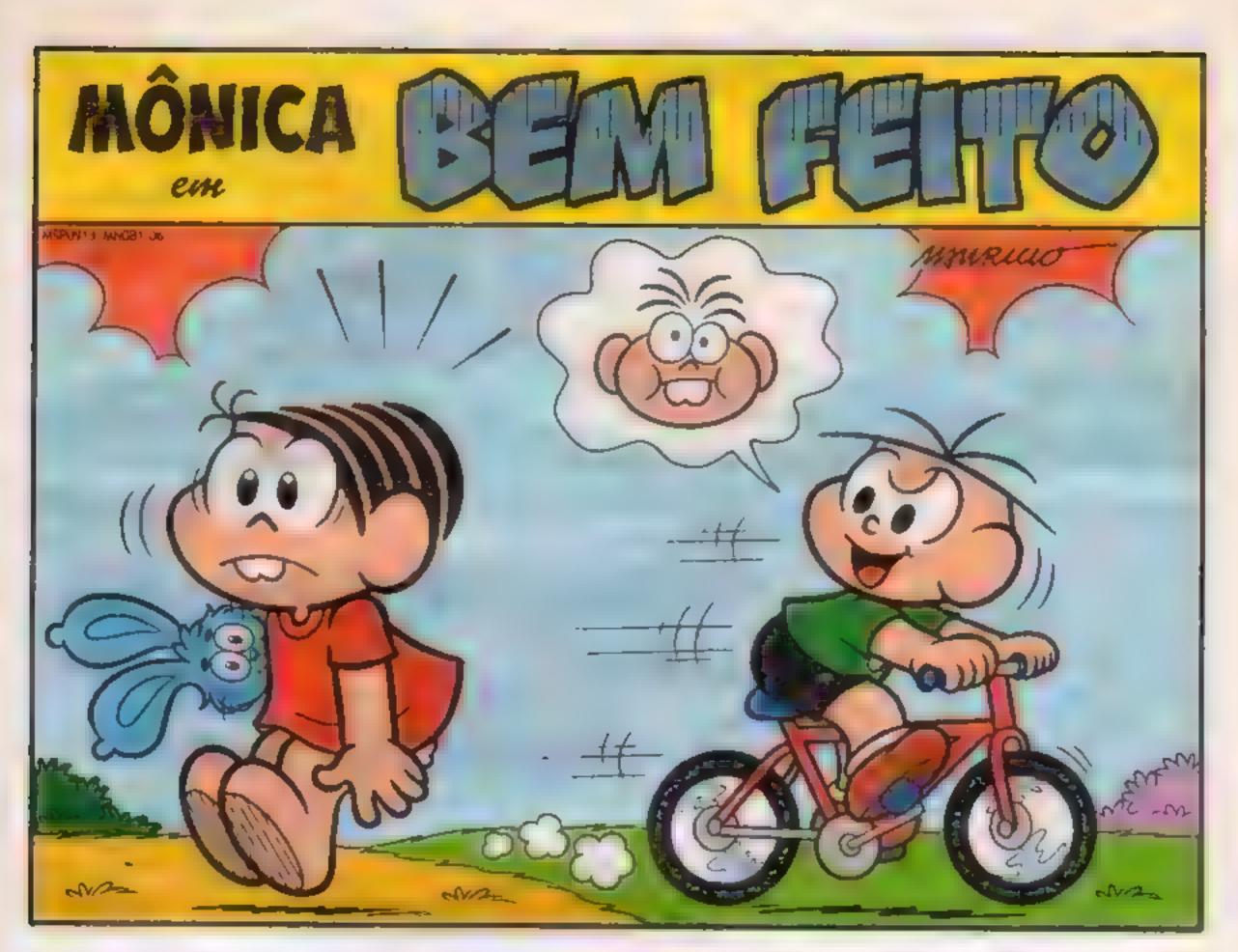


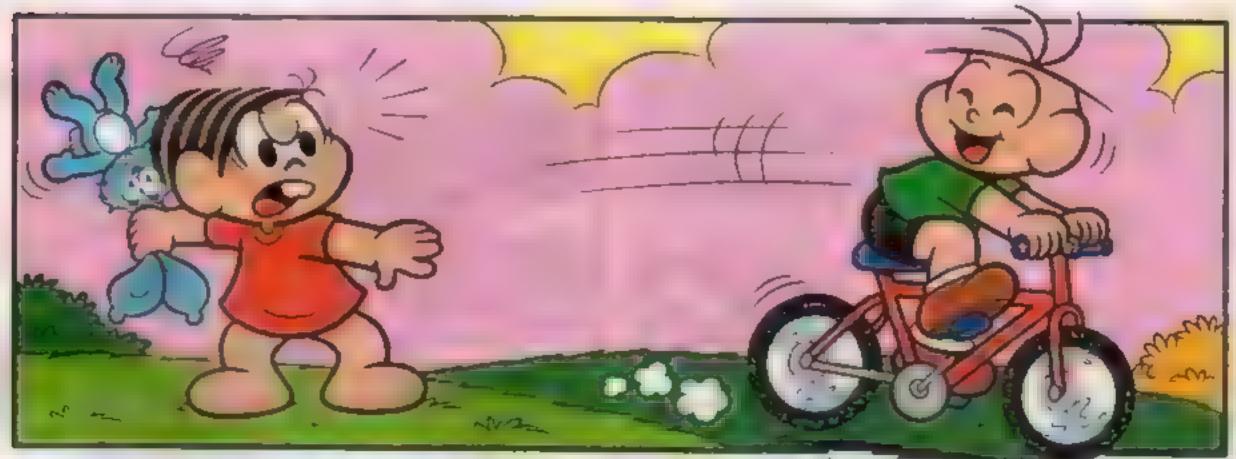


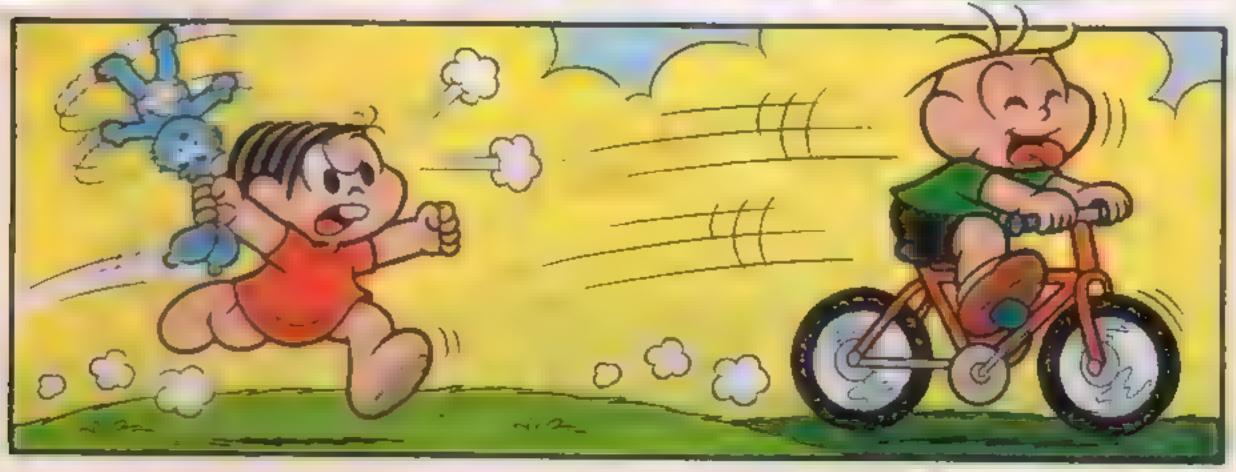


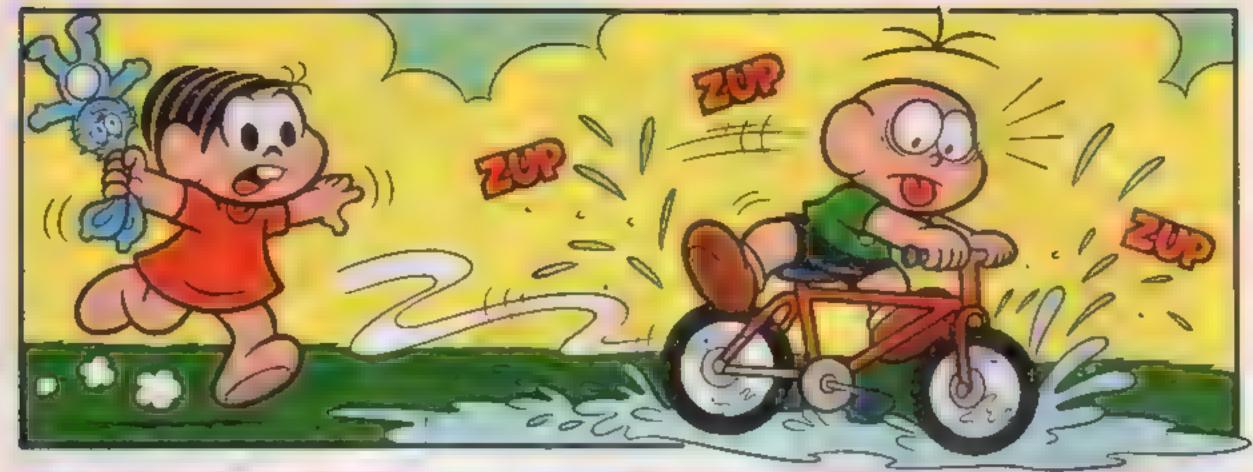










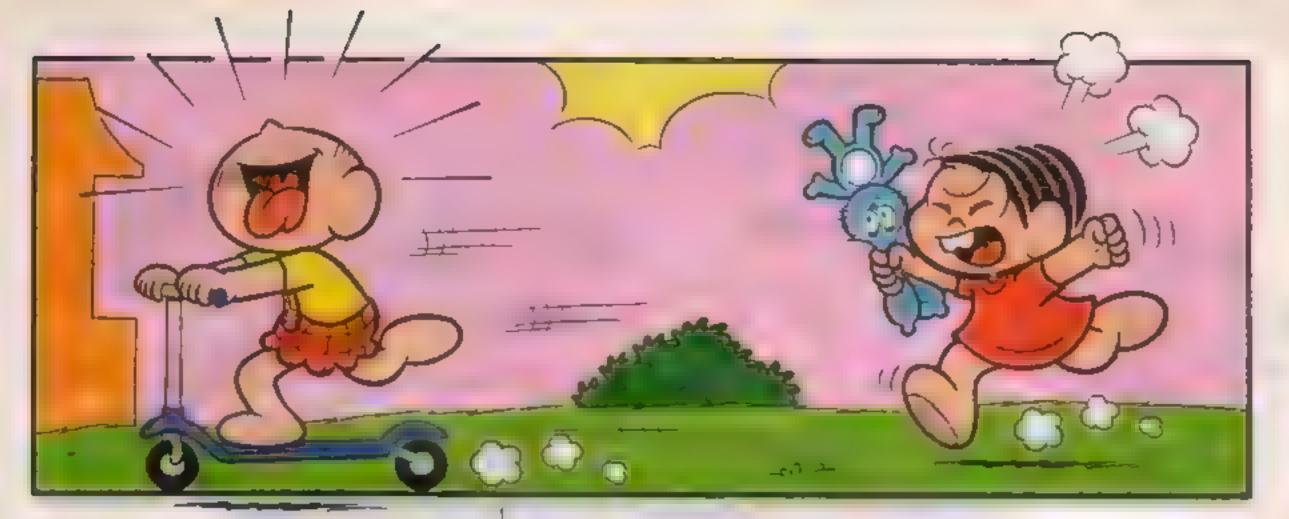


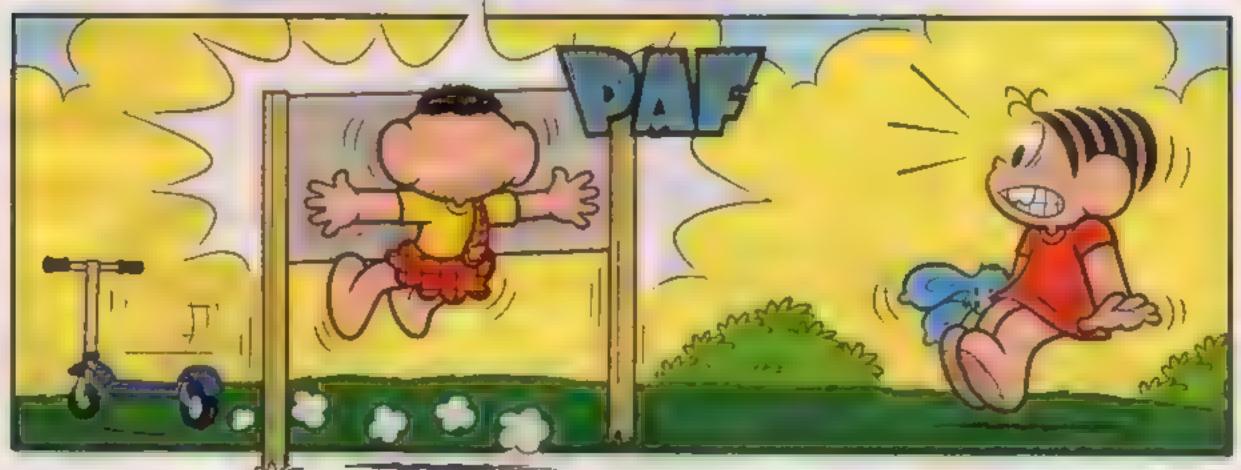






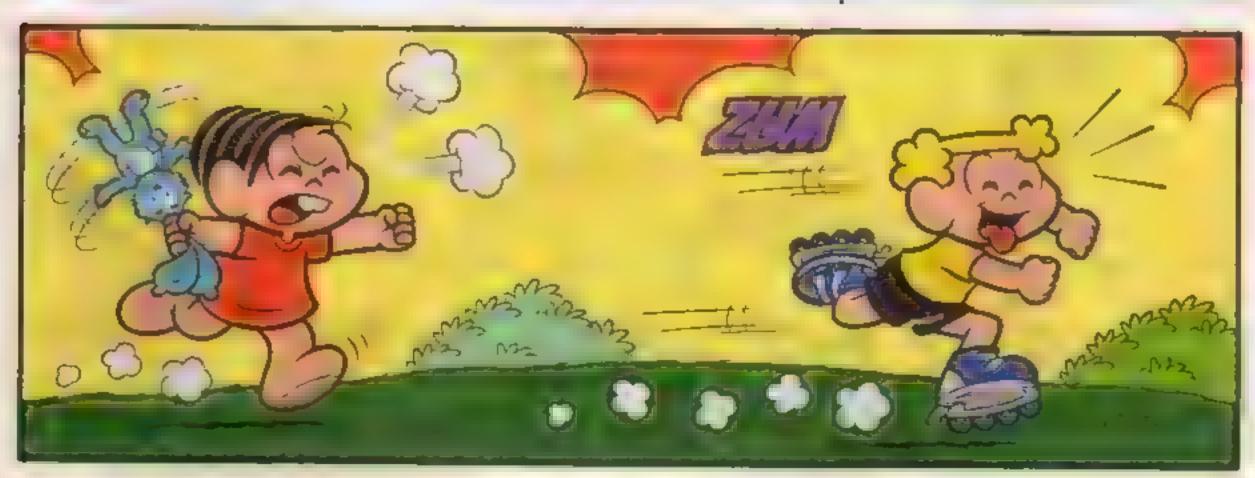


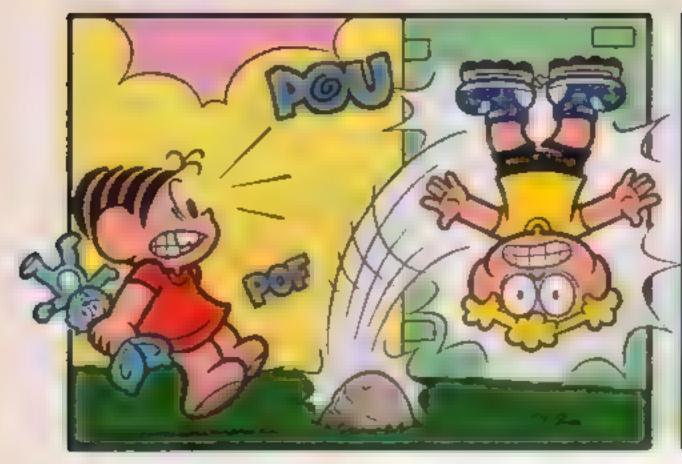






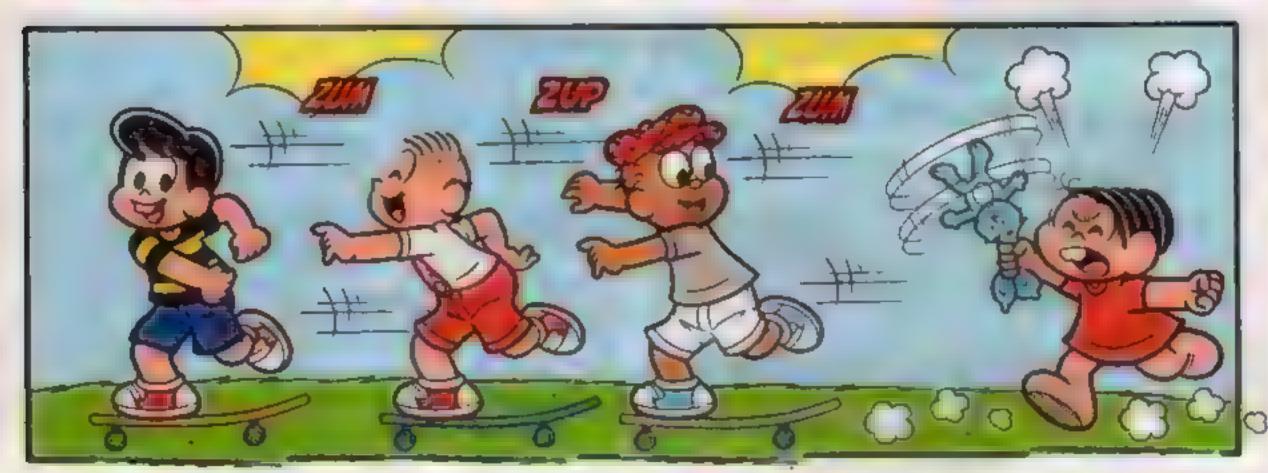


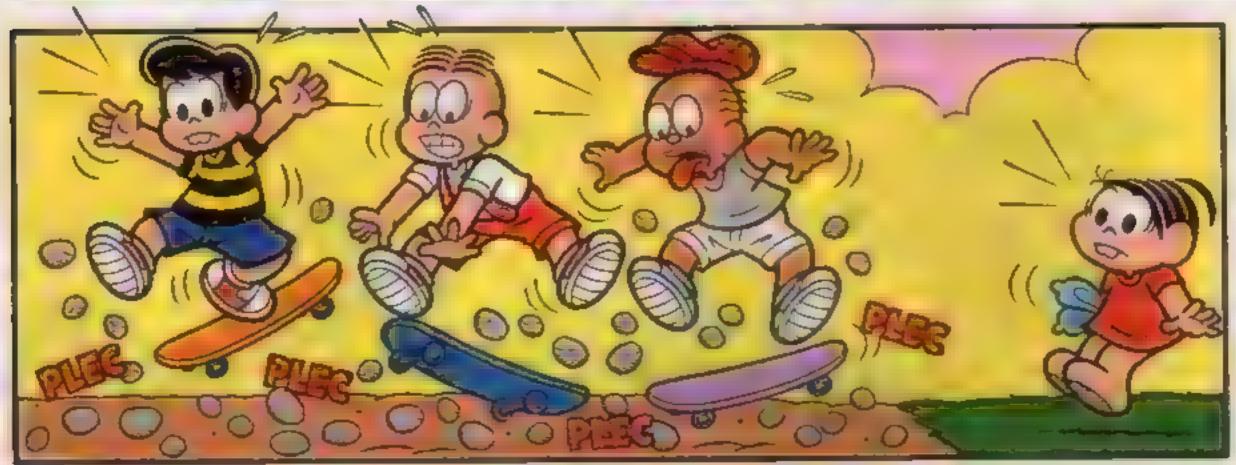
















































































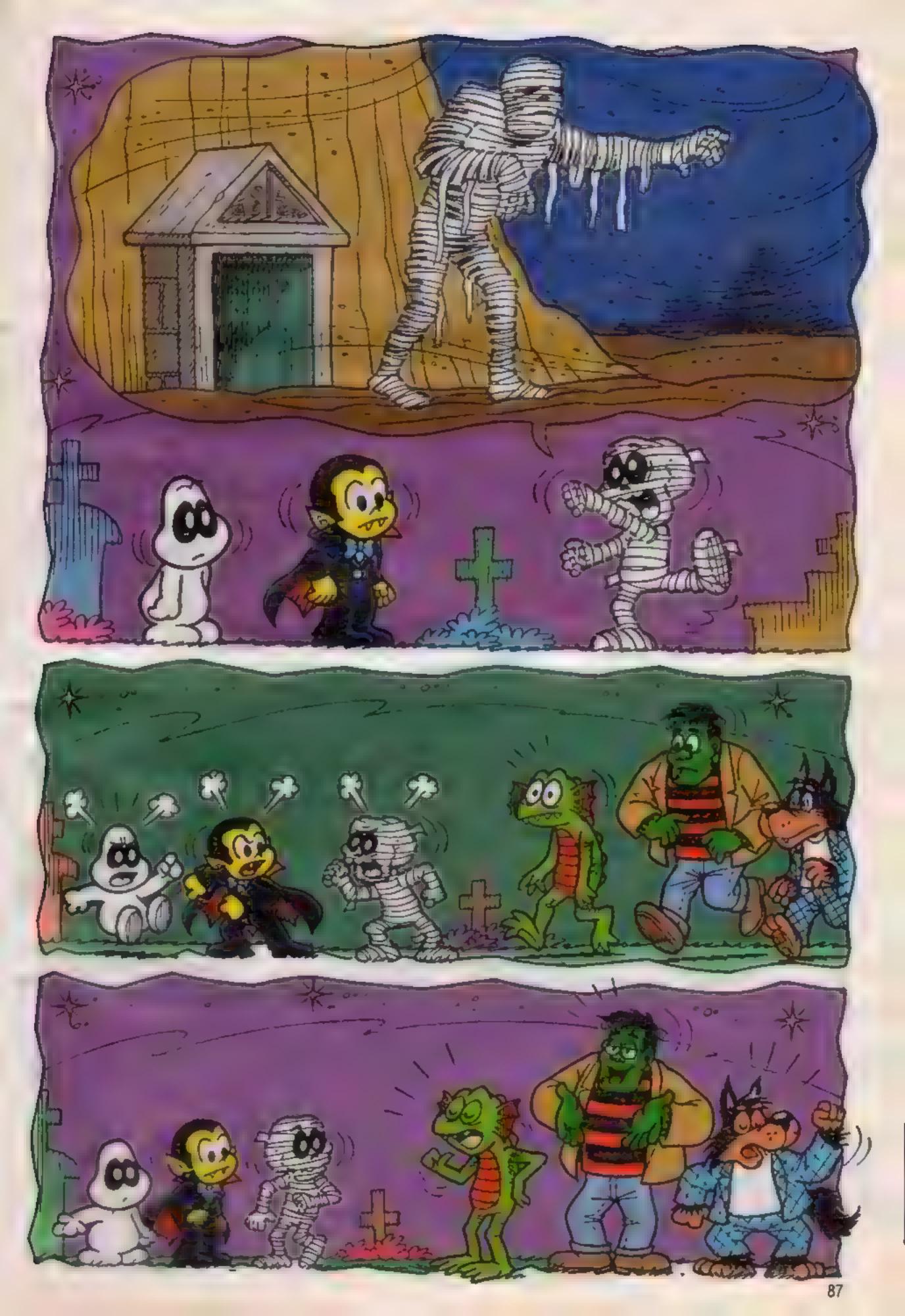
























# O SEU CORPO FALA? O MEU, TAMBÉM!

em











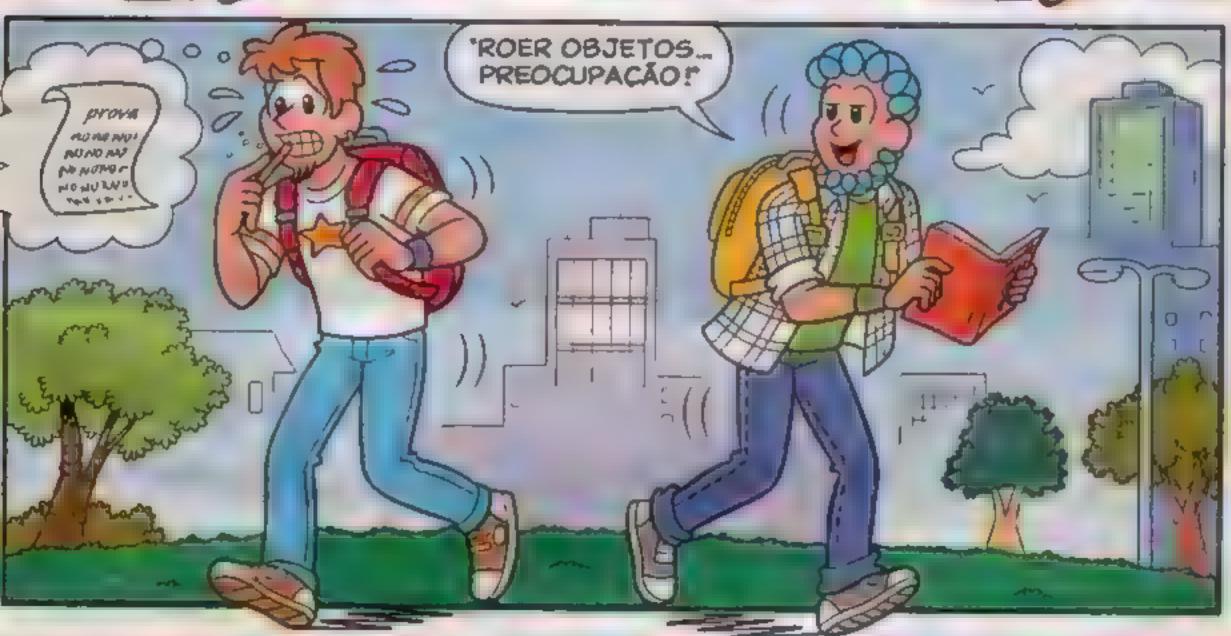


















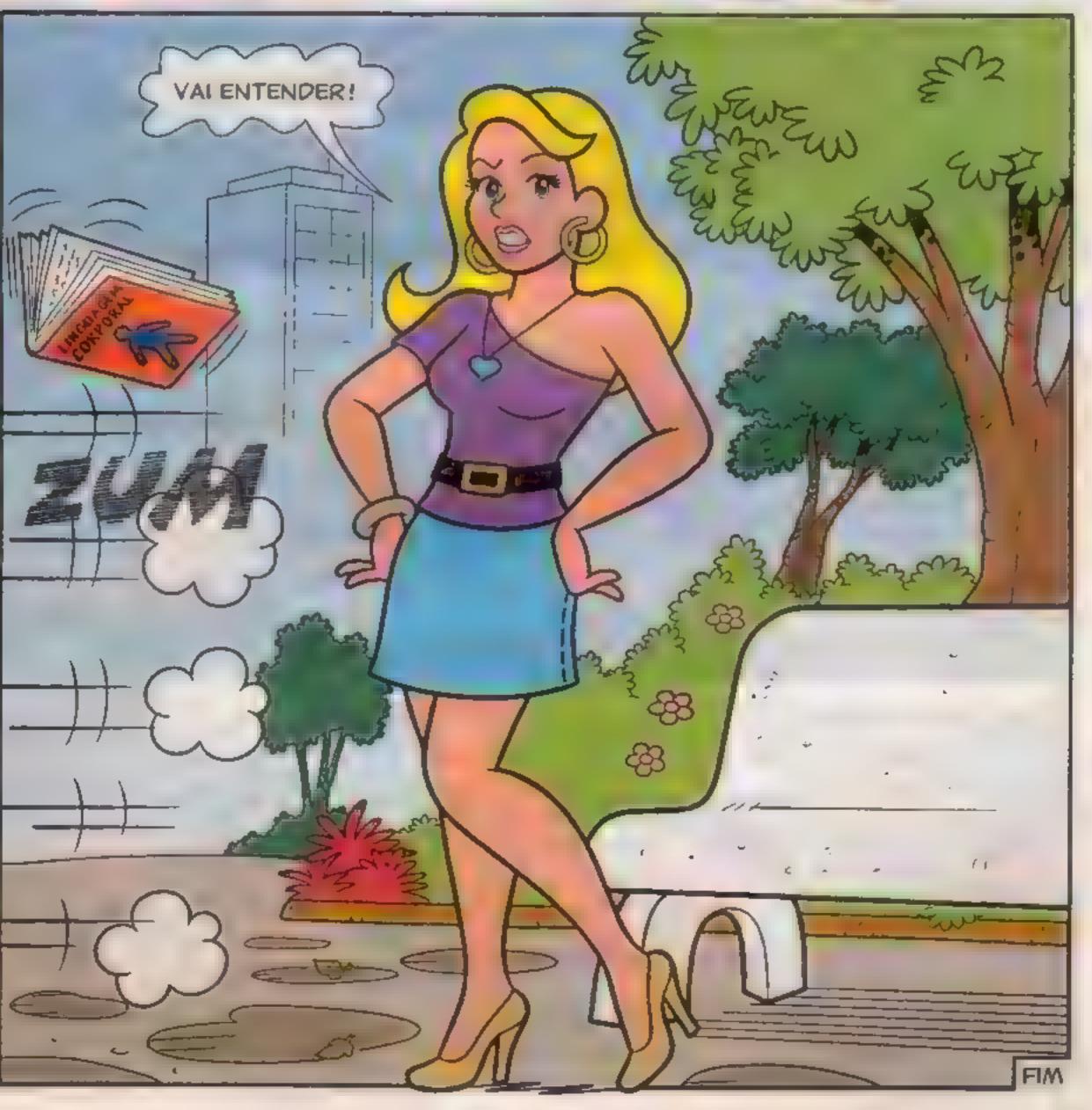












Mênica em







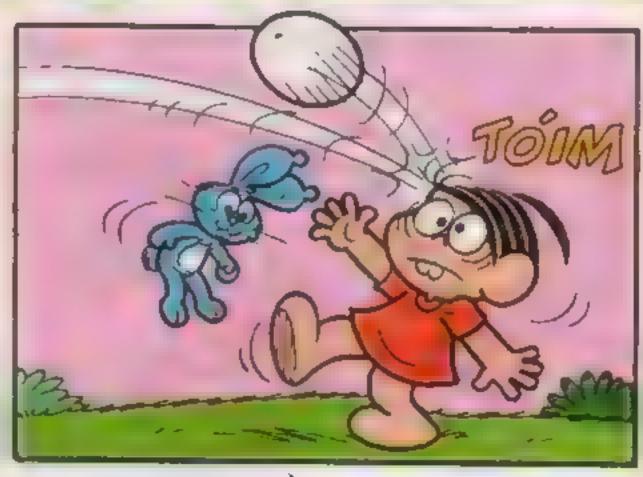




















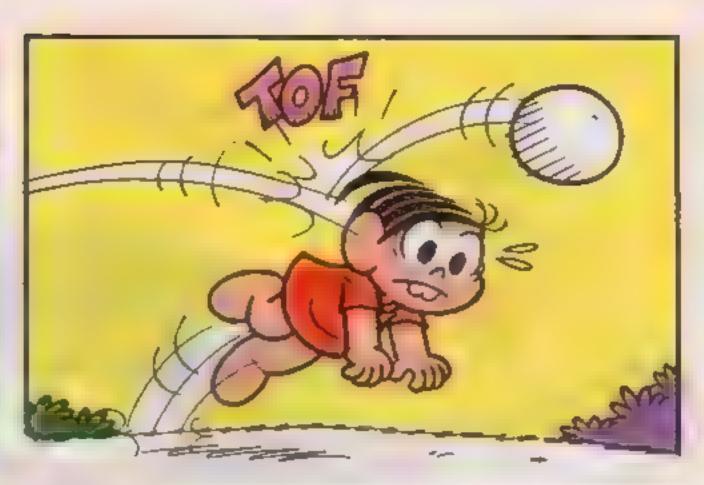
























































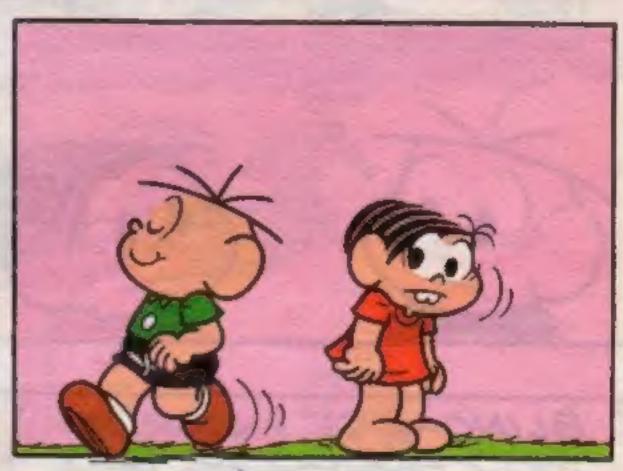














# Momido







## comics

PANINI BRASE LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges



Nº 81 - Setembro de 2013

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / Editore-assistente: Tatiana Yoshizum

Designers: Herrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manual Hau

Diagramador-assistente Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva Anulista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukul Tel. (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Fanas Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkii Shimomoto, 1678,

sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Mónica e ama publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação ( Publicidado: Alameda Calapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 Baruen - SP - Brasil © 2013 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Lida. todos os direitos reservados - mum monica com br. Direitos desta edição no Bras e em Portugal reservados à Parsini Brasil Ltda. As històrias, personagens e nome: apresentados nesta revista, bem como suas distintas semeihanças, salvo quandi indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sur licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial destr obra sem a previa autorização dos editores. Data desta edição: selembro de 2013



### Estúdios Mauricio de Sousa

2. Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa. EDITORA Mónica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda Redução: Mauricio de Sousa, Marina Takeda Sousa, Andre Simas, Edson Luis Raborahy, Émerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flavi T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancasi Mota, Lucian Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mano Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munho, Robson B. Lacerda, Rogerio Mascarenhas, Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Perein Denis Y. Oyaluso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Vaidez, Fernando Luis Campor Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawan Ricardo Roasio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias, Arte-final: Andrea d Petra, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilia A Almeida, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sergi T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla, Ilustrações de Capi Erny T. Y. Acosta, Gipa Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Acabamento: A. Mauricio Sousa Net Henderson Nunes de Souza. Con Alexandro de Souza, Andréia Moreira Funutani, Minai S. Tominaga, Sandra Yamassake, Layout de Passatempos: Maria Amelia Gome Assistantes de Arta: Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrati Coordenação de Arta: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Clam. Planejament Editorial: Sidney Gusman, Revisão de textos: Ivana Meilo, Solange M. Leme MERCHANDISING

Diretora Executiva: Alica K. Takeda Designer: Emy T. Y. Acosta Desenhos: Den Oyafuso, Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawi Comercial: Diretora: Mónica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.b Gerente de Produtos Editoriais: Rodingo Paiva. Gerente de Promoções: Evand Valentini. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internet: Mercos S. S. Saranya, Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva, Diretora: Mayra C. Silv Teutro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa Tei: (11) 3613-6031. Exposições: Jacquelir Mouradian, Comunicação Integrada: Ivana Mello, Bruno Soscolo, Daniela Gome Erica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar, Tel.: (11) 3613-505

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa. Departamento Comercial:

ficenciamento@turmadamonica.com.br Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriclodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa: Rua do Curtume, 745 - Bloco F Lapa - São Paulo - SP - 05065-001 Tel: [11] 3613-5000

© 2013 Maurisio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados

www.monica.com.br a-mail: msp@turmadamonica.com.br



Minimuros stratados poderás TICE prograte altime edição.

530263101081

### ATENDIMENTO AO ASSINANTE 2" a 6" feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444 (21) 4062-7989 Rio de Janeiro Belo Horizonte (31) 4063-9489 (41) 4063-8355 Curitiba (48) 4052-8636 Florianopolis (51) 4063-8869 **Forto Alegra** Branilla (61) 4063-7889 (62) 4053-8851 Goiânia

internet, www.assinemonica.com.br Fax: (11) 3845-0399

(71) 4062-9340

Salvador

